



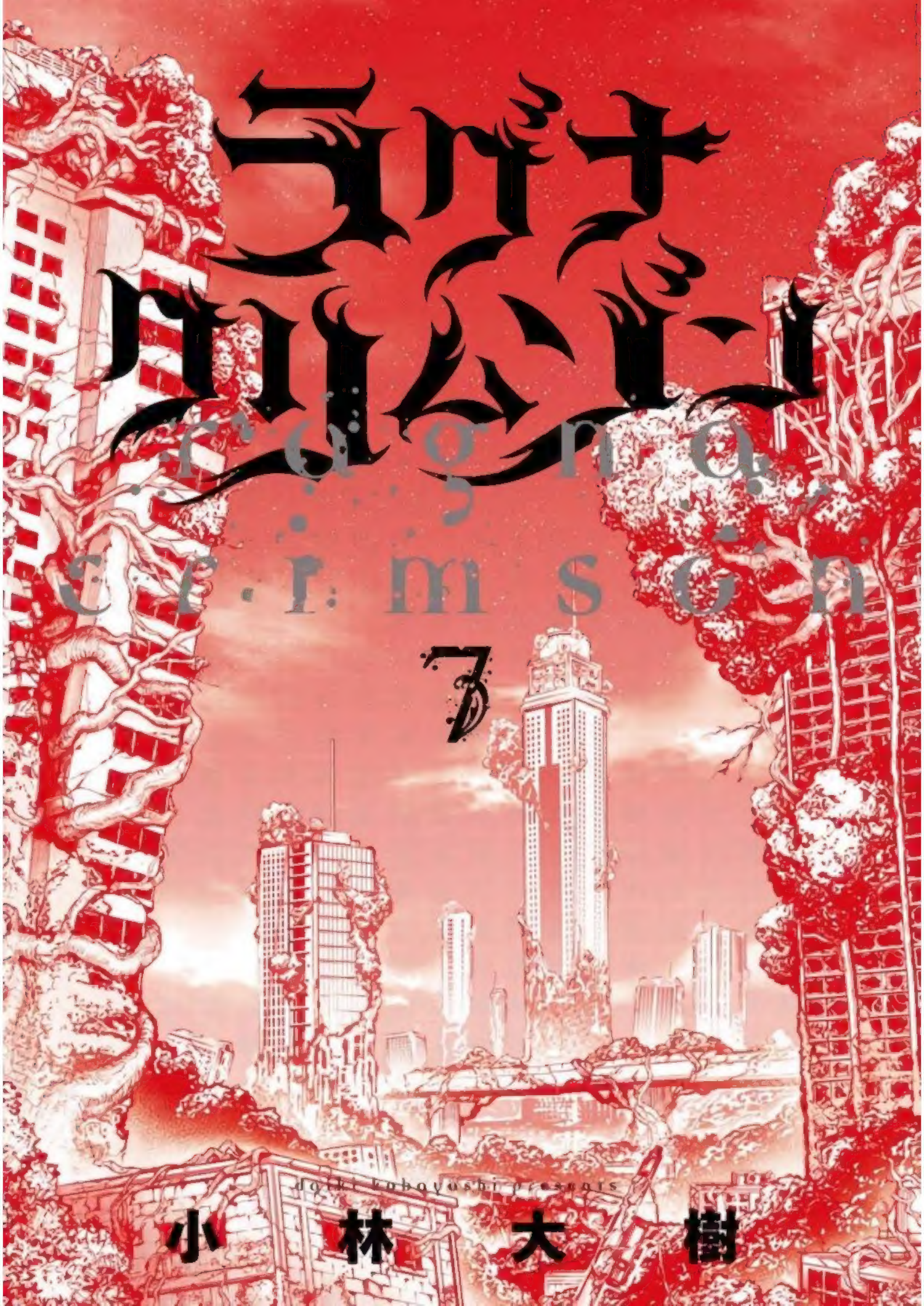
7

罪人

Sinner

小林大樹





コグモ

シネマ

7

doki tobayoshi presents

小林大樹

1 8 3	1 5 3	1 0 7	0 5 7	0 1 9	0 0 3
—	—	—	—	—	—
第 36 話	第 35 話	第 34 話	第 33 話	第 32 話	第 31 話
毒	急襲	クソ回	同類の匂い	戦線崩壊	13位階VS.魔法士

POR
FAVOR
USE ESTA
ARMA,
MAYOR.

LOS
CIVILES
LE ENSE-
NARÁN A
MANE-
JARLA.

KOBAYASHI DAIKI

CAPÍTULO 13: BATALLA PARA DEFENDER LOS CÍRCULOS MÁGICOS
13RA CLASE VS MAGO

Nt: Decimotercera.

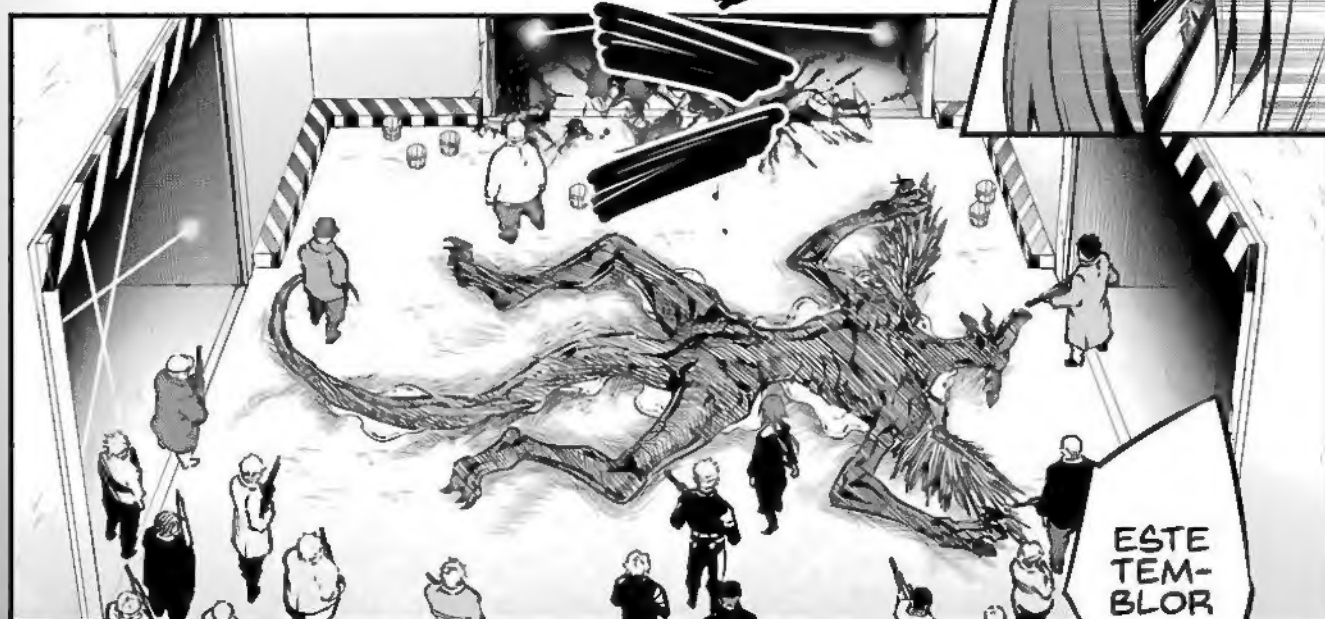
¡QUÉ
PERSONA
TAN AMABLE
ES USTED,
SEÑORITA
KRISH...!

POR FAVOR AYUDE
A ESTOS RESPETA-
BLES INDIVIDUOS
QUE HAN DECIDIDO
OFRECERSE POR SU
PROPIA VOLUNTAD.

¡DÉJEMELO
A MÍ!
¡DEFINITIVA-
MENTE LE
TRAERÉ LA
VICTORIA!

¡RAGNA
CRIMSON, UNA
HISTORIA DE
LAZOS ENTRE
PERSONAS!

¡Adoro a
las personas
honradas y
talentosas,
pero fácilmente
manipulables!





TANQUE
DE
AGUA.

UNOS
MINUTOS
ANTES...
MIENTRAS
QUE ISAAC
Y SU EQUIPO
ESTABAN
EMBOSCANDO
AL DRAGÓN
ADULTO QUE
DESCENDIÓ
DE LOS PISOS
MÁS ALTOS,
OTRA AMENA-
ZA SE ACER-
CABA DESDE
ABAJO.



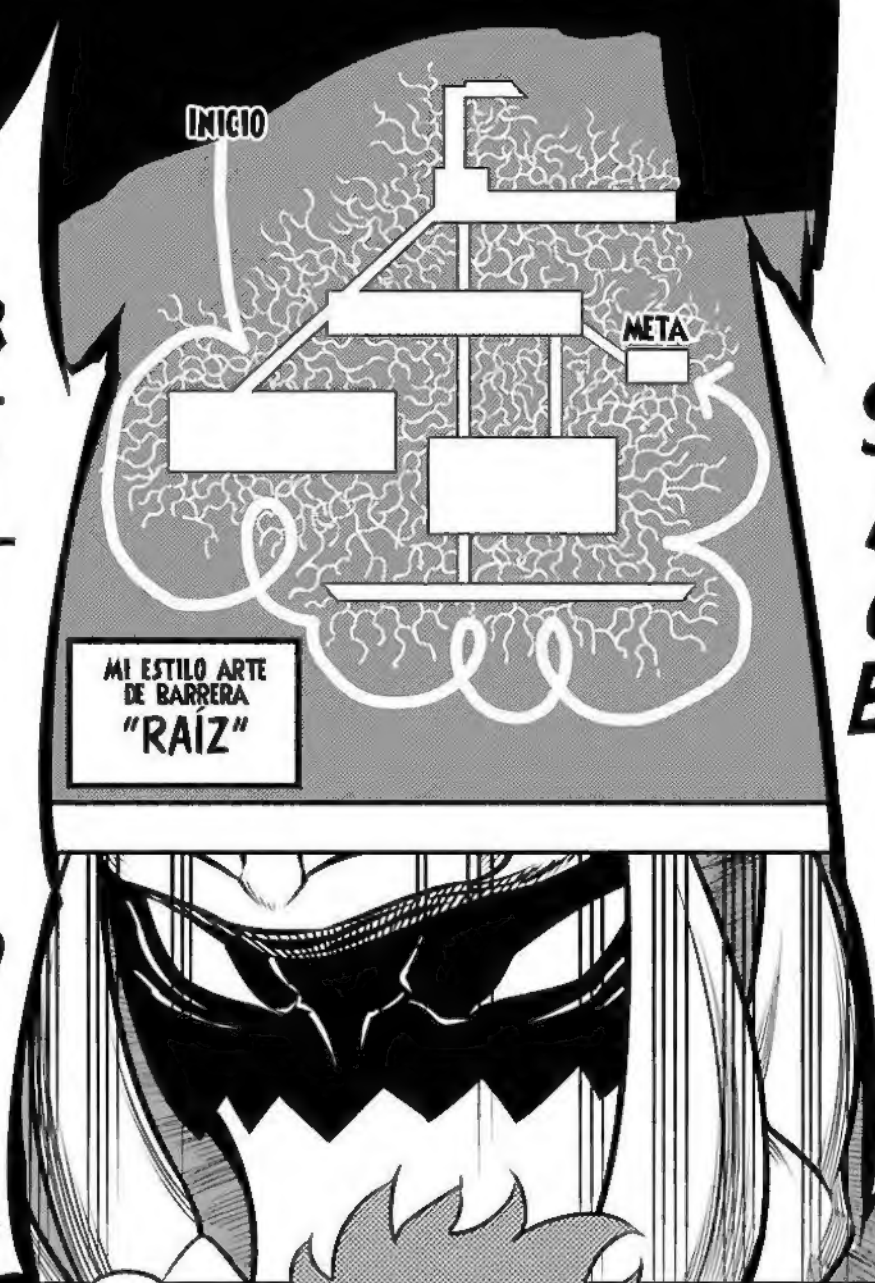
**¡¡¡ES-
TOY**

**13RA CLASE
URSHGARMUN**

**A-
NAL-
MEN-
TE
AFUE-
RAA-
AAA!!**



**¡¡¡QUERÍA
DEMOSTRAR
QUÉ TAN IN-
TELIGENTE
SOY EN INFIL-
TRACIÓN
BAJO
TIERRA!!!
¡¡¡PERO
AHORA HE
TERMINADO
EN ALGÚN
EXTRAÑO
LU-
GAAAAAR!!!**



**¡MALDI-
TAAAAAAA
SEAAAAAAA!
¿QUÉ PASA
CON TODAS
ESAS BARRE-
RAS BAJO
TIERRA?!**

UPS.

MI
ERROR,
MI
ERROR.

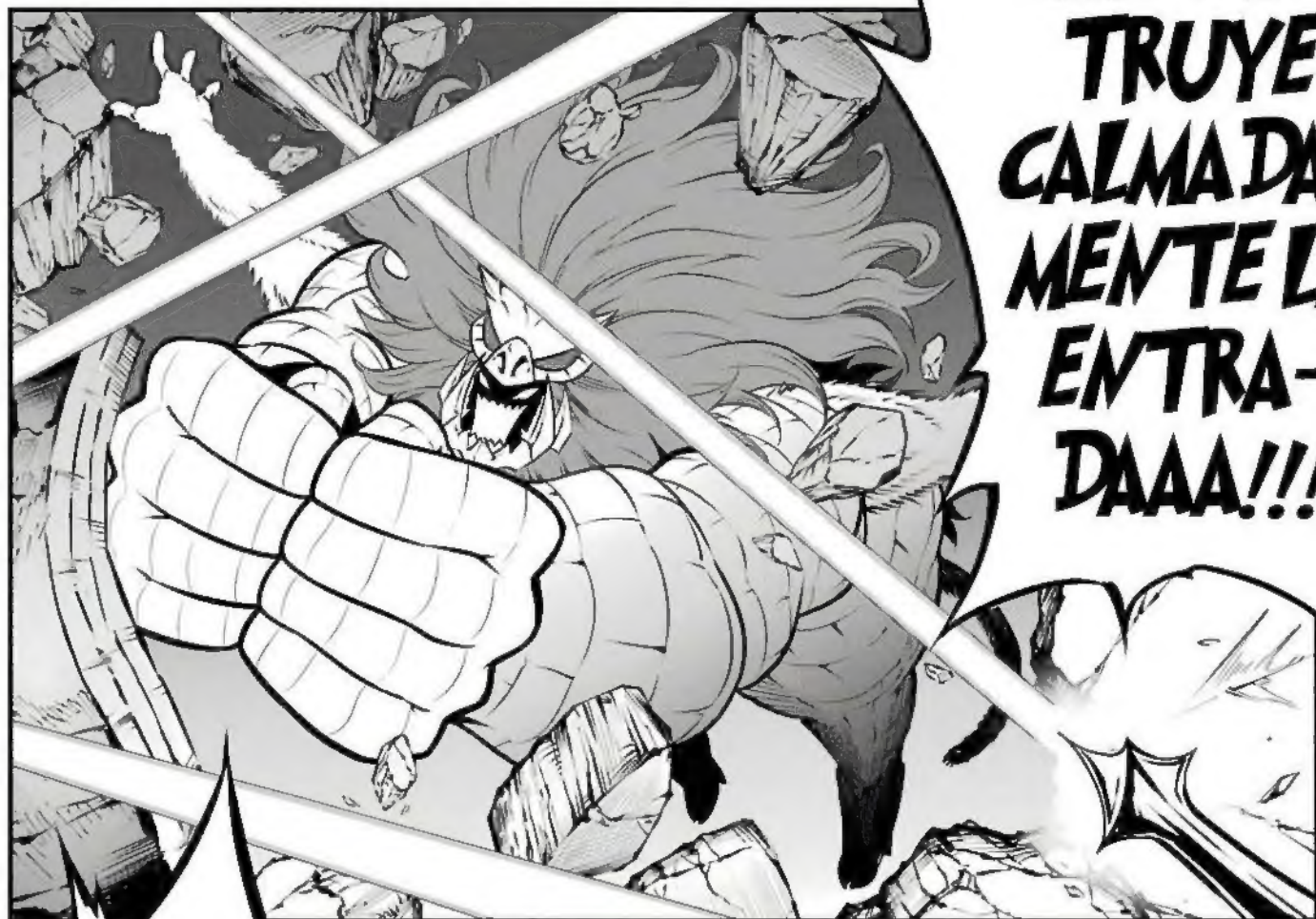
SÉ CÓMO
EL SEÑOR
TARA A
QUIÉN RES-
PETAS
MUCHO...

TRAN-
QUILO.

TRAN-
QUILO
...

UN SEIJA
DEBE
CUMPLIR
SU DEBER
CON
CALMA.

NO
PUEDO
LLEGAR
A SER UN
SEIJA SI
NO ME
CALMO.



**¡¡¡DES-
TRUYE
CALMADA-
MENTE LA
ENTRA-
DAAA!!!**



**¡¡ESTA
HELA-
DO?!**

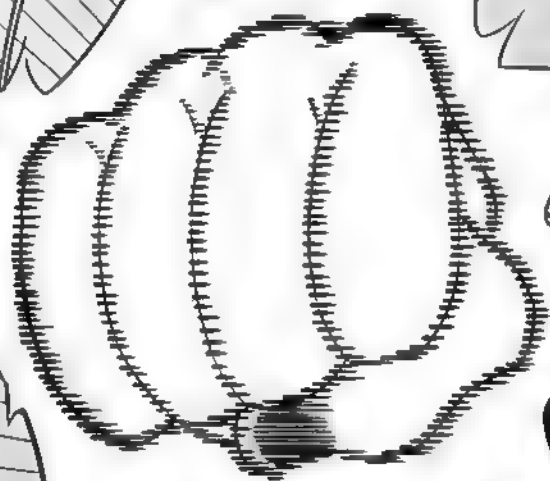
¡¡¡COBAR-
DES!!!

¡¡¿OTRA
VEZ
ESTO?!!

¡¡BUENO,
COMO
SEA!!!

¡¡¡¡¡

¡¡MAGIA
DISOLVEDORA!!!



DERRETIR
DERRETIR DERRETIR

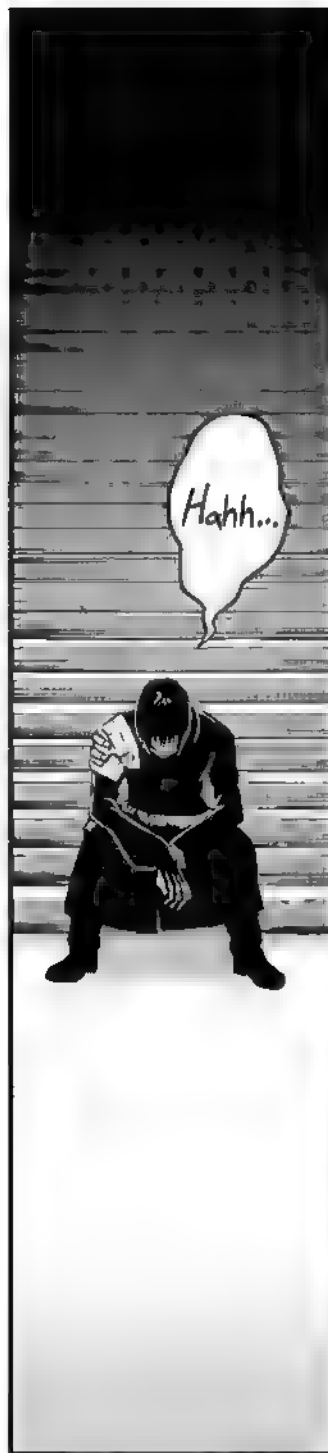


¡¡SOY
(PROBABLE-
MENTE)
EL ÚNICO DE LA
13ª CLASE
QUE PUEDE
USAR UNA
MAGIA TAN
FUERTE!!!

¡FUJAJA-
JAJA! ¡¡
¿VIERON
MI MAGIA
DISOLVE-
DORA?!!!

DESIZAR...

¡NO PASARÁ
MUCHO
ANTES QUE
LLEGUE A
SER UN
SEJA!



¡¿OH?!
¡UN
HUMANO!
¡JUSTO A
TIEMPO!

ESTOY
EN MI
LÍMITE...

Cabecear
Cabecear

CASI
ESTOY
POR
DESHA-
VARME

NO HE
PODIDO
CERRAR LOS
OJOS
DESDE ESA
SIESTA DE
DOS HORAS
DE HACE 3
DÍAS

¡LÉVAME AL
LUGAR CON
LOS CÍRCULOS
MÁGICOS! ¡TE
CONCEDERÉ UNA
MUERTE RÁPIDA
POR HACERLO!

**CÁLLATE,
IMBÉCIL.**

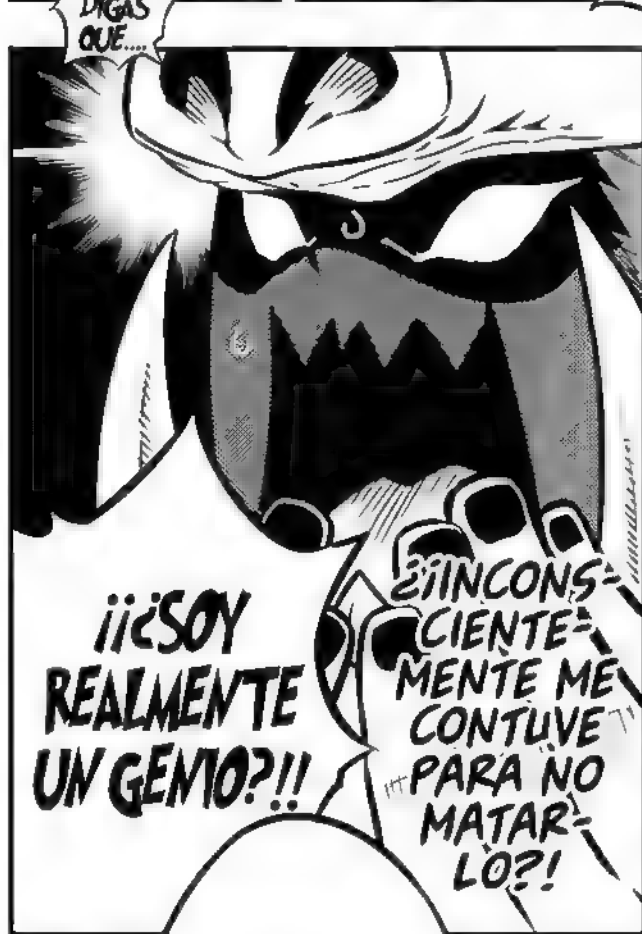
ENOJADO

TE DIJE QUE
TENGO SUEÑO.
NO DORMÍ
EN 3 DÍ-

¡¡¡EN-
TONCES
DUEME
PARA
SIEMPRE!!!









DUN
DUN
DUN

MUERE
POR EL BIEN
DE MI SUEÑO
PROFUNDO.

SON SIEMPRE
LOS IDIOTAS COMO
TU TRATANDO DE
ACERCARSE A MIS
CÍRCULOS MÁGICOS,
LOS QUE NO ME
DEJAN DORMIR.
¿ENTIENDES
CUÁN MOLESTO
ES ESTO?!

PERO
NO SOLO
VAMOS A
CAZAR
DRAGONES
DE CLASE
BAJA.

No se
acercuen
a los
circuitos
de magia.

**¡AUNQUE
ACABÁRAMOS
CON TODOS LOS
EXISTENTES NO
LOGRARÍAMOS
REUNIR SUFI-
CIENTE MANÁ,
TONTOS!**

LOS
DRAGONES
DE CLASE
MEDIA
TIENEN DE 5
A 10 VECES
MÁS MANÁ
QUE UNO DE
CLASE
BAJA.

Y LOS
DRAGONES
ADULTOS, O
QUE ESTÁN
MADURANDO
TIENEN ENTRE
DECENAS A
CIENTOS DE
VECES MÁS
MANÁ.

ENTRE
MÁS
FUERTE
SEA EL
ENEMIGO,
MÁS
MANÁ
PUEDES
OBTENER
DE ÉL.
DEN SU
MAYOR
ESFUER-
ZO.

IRÉ A
DORMIR
UNA VEZ
QUE CO-
MIENCE LA
BATALLA.

**NECESITARE-
MOS EL MANÁ
EQUIVALENTE A
17805 DRAGO-
NES DE CLASE
BAJA PARA LA
TELETRANS-
PORTACIÓN.**

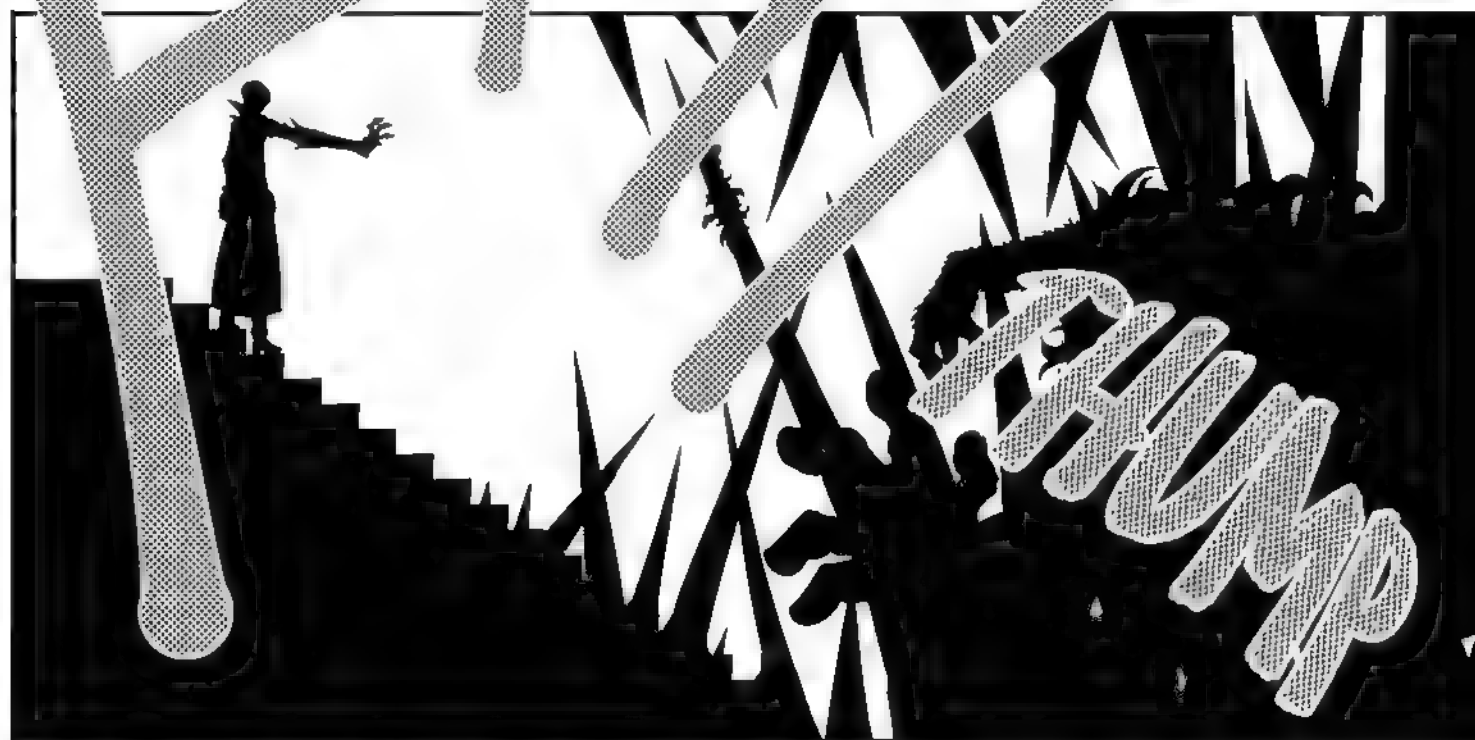


KOBAYASHI
DAIKI

CAPÍTULO 32:
EL COLAPSO DEL FRENTE DE BATALLA



TAMBIÉN
TOMARÉ
LA TUYA.



Fiu...



SALPICAR



SALPICAR



DEFENSIVAMENTE



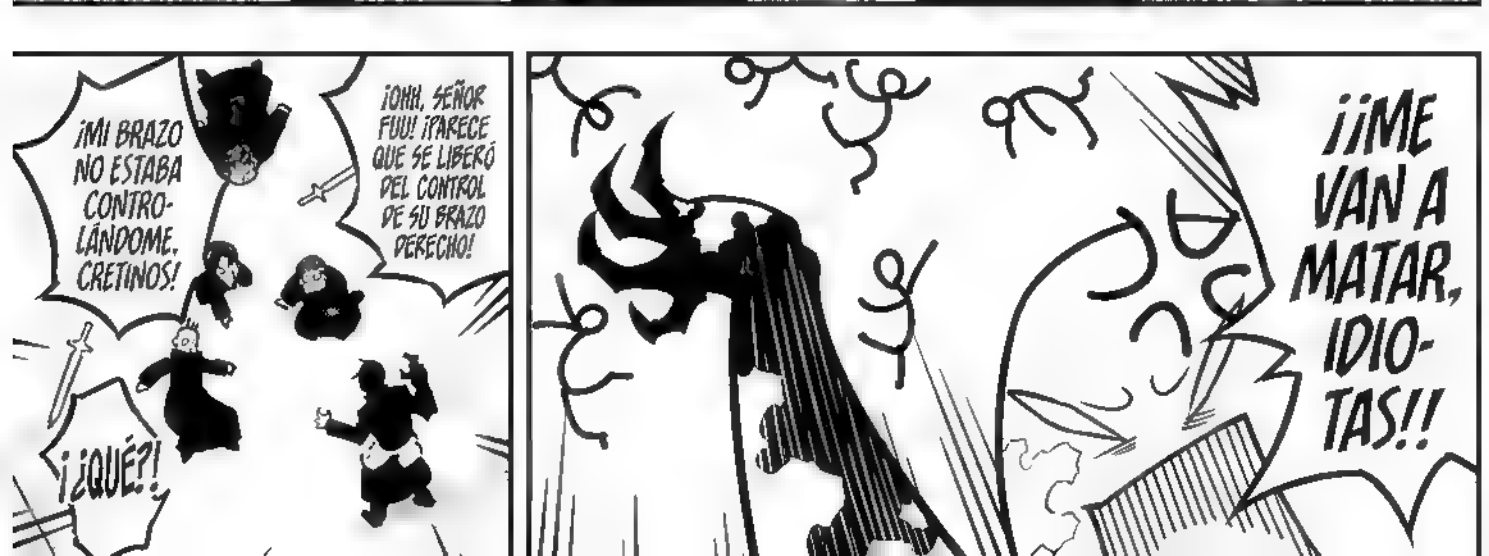
CRUJIR

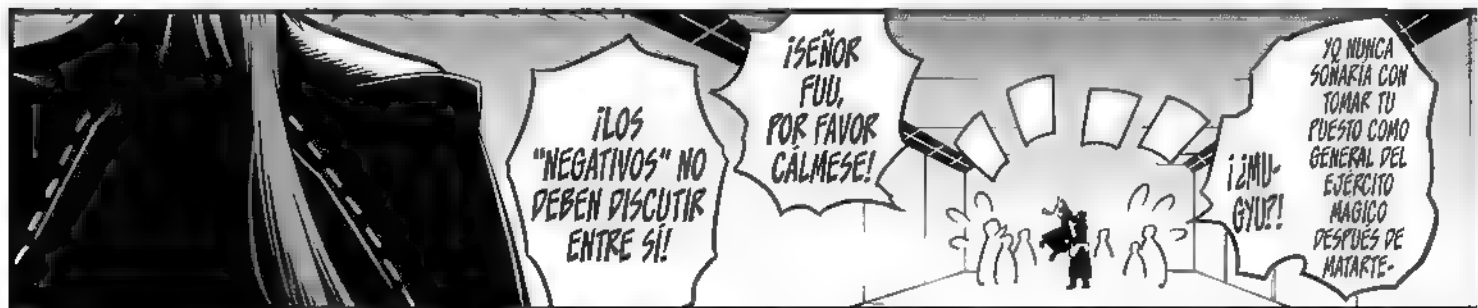
PA-
RECE
QUE...

LOGRÉ
TERMINAR
CON ESTO SIN
PERDER EL
CONTROL...



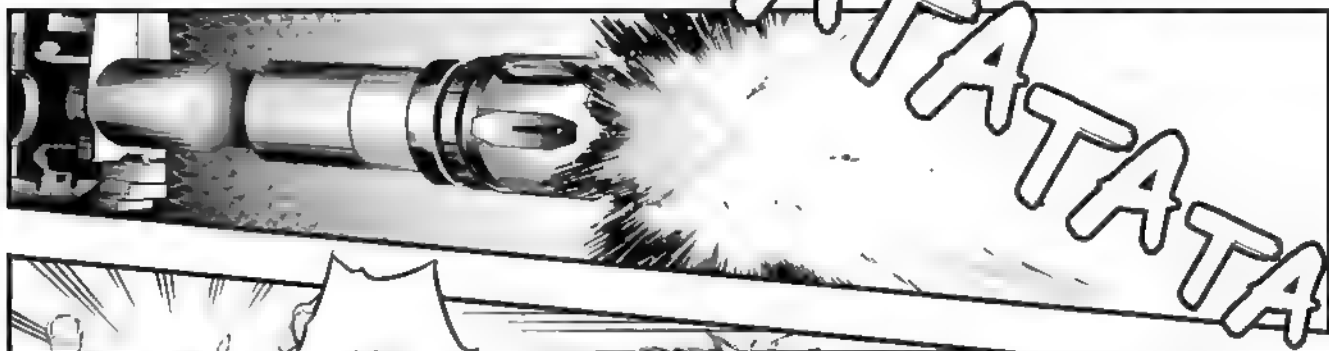
SALPICAR



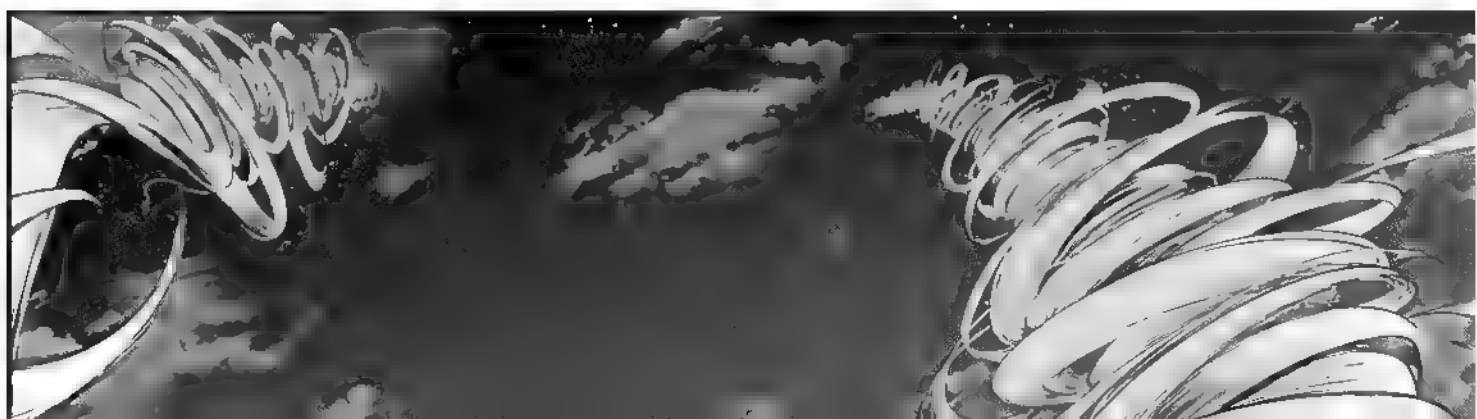


PARA PONERLOS BAJO MIS
ORDENES, MANTENIENDO LAS
BAJAS AL MINIMO, TENDRE QUE-













USA EL VIENTO
PARA ATACAR Y
DEFENDERSE...



AURA DE
MANIPU-
LACION DE
CARGA

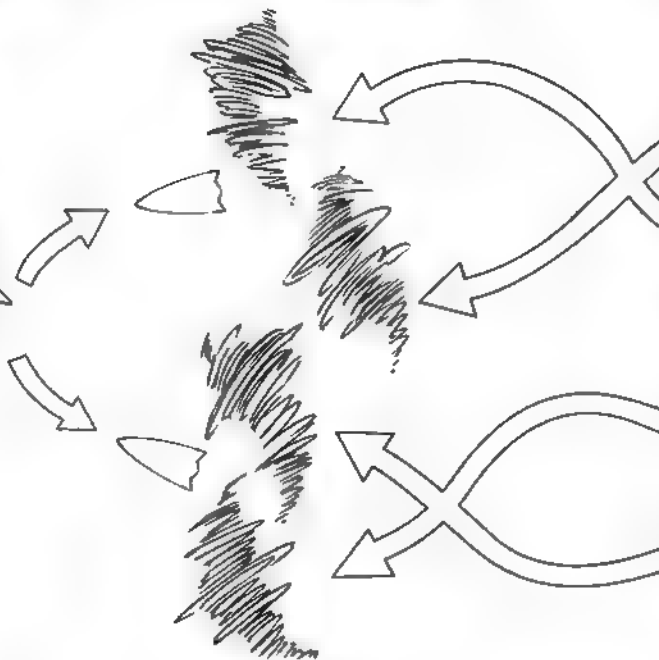
SIN EMBARGO,
CON OTRO
DRAGON
LUCHANDO
NO PODEMOS
GANAR,
YA HEMOS
PERDIDO A 4
PERSONAS.

SI FUERA SOLO
UN DRAGON,
PODRIAMOS
ATRAVESAR LA
BARRERA DE
VIENTO Y
MATARLO.



HAY
CINCO
ENEMI-
GOS.

PERO,
¿QUÉ PASARÍA
SI TODOS
ATACAMOS A ESE
ULTIMO DRAGON?
LOS CUATRO QUE
NOS PERSIGUEN NOS
LANZARIAN ATAQUES
SORPRESA.
LA MEJOR FORMA
PARA DESTRUIR LA
COORDINACIÓN DEL
ENEMIGO SERIA
MATAR AL MENOS A
DOS DE ELLOS AL
MISMO TIEMPO.



TANTO MI EQUIPO
COMO EL EQUIPO
DE HAZELLA ESTAN
SIENDO PERSEGUI-
DOS POR DOS
DRAGONES CADA
UNO. EL DRAGON
RESTANTE TIENE
LA TAREA DE
ATACARNOS Y
HUIR, Y LO HACE
CUANDO BAJAMOS
LA GUARDIA.



ENTEN-
DIDO.

ES TODO
O NADA.



¡GLEA!

UNA
FLECHA.

FORMACIÓN
KAMIKAZE

UN
CONCEPTO.







POR FAVOR,
AMO ZORA,
IDÍGANOS SUS
ORDENES!
¡AMO ZORA!

¡¿NYO?
NYO?!

¡¿CÓMO?!

¡¿NYO?!

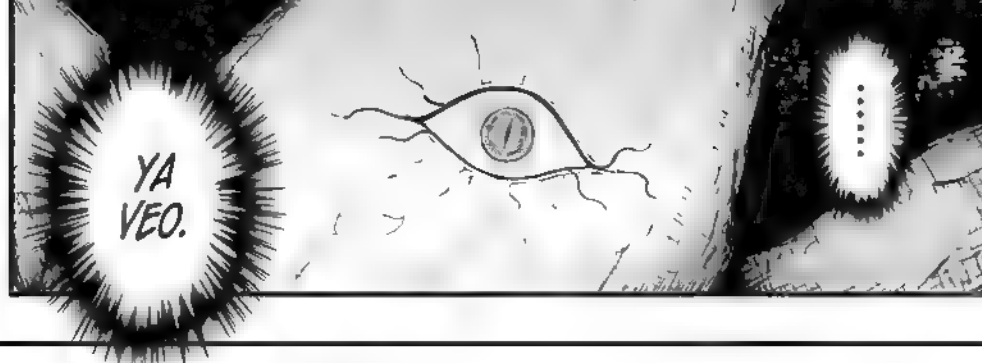
¡¿MÁS DE
60 PERSONAS
LOGRARON
ACERCARSE AL
MISMO TIEMPO?!

¡¿DESDE
ARRIBA?!



¡¡¡A LA
MIERDA CON
TU NYO,
MALDITO
IMBÉCIL!!!

GY
OE
?!!



POR ESA RAZÓN PLANEABA OBTENER LA VICTORIA DE FORMA SEGURA Y SIN RECIBIR DAÑOS AL LANZAR ATAQUES A LARGA DISTANCIA DESDE FUERA DE SU RANGO...

EL AURA DE MANIPULACIÓN DE LA PRINCESA TIENE UN RANGO CERCANO A LOS 300 METROS. (SU RANGO DE PERCEPCIÓN DEBE SER MÁS AMPLIO).

100%
100m

50%
300m

10%
300m

Puede manipular objetos como si fueran sus extremidades.

La precisión y la fuerza disminuyen al aumentar la distancia.

Desde aquí ya no puede controlar nada. Pero es posible lanzar cosas desde cualquier punto dentro de los 300 metros.

NUNCA PENSÉ QUE LANZARÍA A SUS PROPIOS SOLDADOS COMO BALAS DE CAÑÓN...

Son los miembros del ejército los que rompen la barrera con todo su poder.

100%
300m

YA ENTIENDO.

NO...

UNA PERSONA NORMAL MORIRÍA AL SER LANZADA ASÍ.

QUÉ IMPRUDENTE.

¡LÍDER! ¡YA NOS
ENCARGAMOS DE
LOS QUE ESCUPIÁN
FUEGO! ¡PERO EL
TIPO AGUJA NO
ESTÁ AQUÍ!



¡QUIZÁS...

ESTÉ EN LA
CIMA DEL
ACANTILA-
DO!



¡VOY
A...

LANZAR-
LOS DE
NUEVO!

¡SERÁ
MEJOR QUE
SE PREPA-
REN!



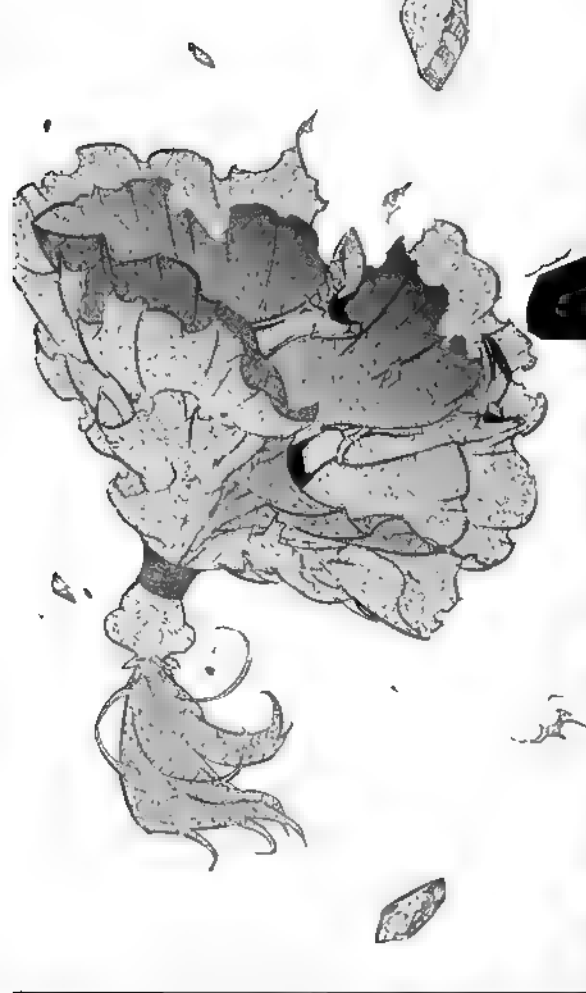
TODOS
USTEDES
TIENEN LA
VOLUNTAD
DE CUM-
PLIR CON
LAS DES-
CABELLA-
DAS
ORDENES
DE SU
LÍDER.



DESDE
ARRI-

SUICIDA...

UN
ATAQUE





**LA
SUPRE-
MACÍA
DEL
AIRE.**

**HEMOS
GANADO**



YA
QUE NUNCA
HAS TENIDO
UNA BATALLA
TAN GRANDE,
ERA IMPOSIBLE
QUE SUPIERAS
CUÁNTO
TIEMPO IBAS
A TARDAR EN
QUEDARTE
EXHAUSTA...

CAN-
SAN-
CIO.

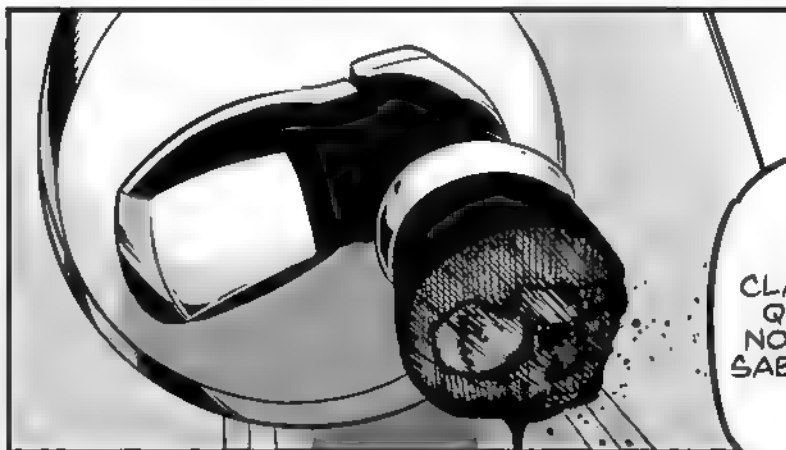
NO ME
SORPRENDE
QUE TU
HABILIDAD DE
PERCEPCION
HAYA DISMI-
NUIDO
DURANTE LA
BATALLA.



FUE
DIVERTI-
DO,

PERO
ESTE
ES EL
FIN.

RECUERDA,
UNA HA-
BILIDAD
TAN GRANDE
PUEDE
PROVOCAR
LA RUINA
DE SU
USUARIO.



CLARO
QUE
NO LO
SABÍAS.

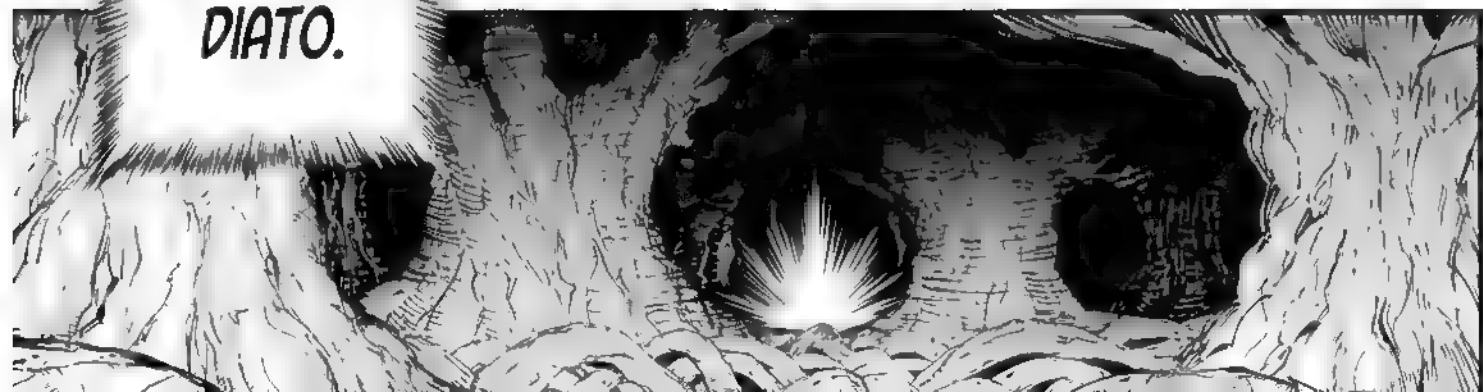


MI
CAMARADA,
ESTO AÚN
NO TERMINA.

ESTÁ
OCURRIENDO
ALGO A 300
METROS
DETRÁS
DE MÍ.


ESTREPITO

REVÍSALO
DE INME-
DIATO.





CAZA
ARDIENTE!



MI DECISIÓN DE
APLASTARLOS USANDO
LA VENTAJA NUMÉRICA
NO HA CAMBIADO. SIN
EMBARGO, LA CANTIDAD
NECESARIA PARA
LOGRARLO HA
EXCEDIDO NUESTRAS
PREDICCIONES.

UNO DE LOS
GRUPOS BAJO
MI MANDO YA
HA PERDIDO EL
30% DE SUS
SOLDADOS.

DEBEMOS
ENCARGAR-
NOS DE
ELLOS.

NO
TENEMOS
TIEMPO
PARA DES-
CANSAR.

NO HAY
TIEMPO.

SIN EM-
BARGO...

¡¡HAY
MUCHOS
ENEMI-
GOS!!

¡¡HAY
MUCHOS!!

¡TODAVÍA
ESTAMOS
LEJOS DE
TARATEC-
TORA!

HAHAHAHAHAHA

¡ESTE TIPO

TODAVÍA

¡AAAH!

NO DESFALLECE!

¡HAA!

¡SI EL NO SE VA A DETENER, ENTONCES YO TAMPOCO!

¿CUÁNTO TIEMPO PUEDE SEGUIR PELEANDO A PESAR DE ESTAR A UN PASO DE LA MUERTE?!



RESPIRAR.

**NO
PUEDO**



**YA NO
QUIERO
SEGUIR.**

**TENGO
FRIO.**

**DUELE.
ES MUY
DOLOROSO.**

**DESPUÉS
DE TODO,**

**¡ME HA SIDO
CONCEDIDO
EL PODER
MÁS GRANDE
DE TODOS!**

**¡PERO
DEBO
HACER-
LO!**

CAZARE A
TARATEC-
TORA.

CAZARE
A ORTHO-
ZORA.

¡CAZARE
A LOS DRA-
GONES Y
OBTENDRÉ
SU MANA!

**YO
SOLO.**

LOS
PROTE-
GERÉ

ASÍ
NADIE
MORI-
RÁ.

A
TODOS.

DEBO
HACER ESTO.

NO TE
DETENGAS.

ABSOLUTA-
MENTE TODO.

LO HARÉ.

SOLO.

**¡¡NO
ACTÚES COMO
EL PROTAGO-
NISTA QUE
APARECE AL
FINAL!!**

SE
SINTIÓ
COMO...



CUANDO
ME DIJO
ESO...

UN
PUNETAZO
SACUDIEN-
DO MI
VOLUNTAD.



ME SENTÍ

UN POCO
ALIVIADO.

SIN EMBARGO, ESO EN REALIDAD ES...


INGENUIDAD.



THUD

QUÉ
NOSTÁLGICO.

DUELE. ES DOLOROSO ¿QUÉ ES LO CORRECTO? TENGO FRÍO. ME DUELE
LA CABEZA. QUIERO DETENERME. NO SÉ QUÉ HACER. DUELE.



DEBE SER
ALGUIEN
A QUIEN NO
LE INTERE-
SA PERDER
LA VIDA,
O PORQUE
NO PUEDE
MORIR.

SIEMPRE HE
SOBREVIVIDO.
SOY EL
ÚNICO QUE
SOBREVIVÍO.
SI ALGUIEN
PUEDE
PELEAR
JUNTO
A MÍ,





ESE ERA
UN HECHO
DIARIO EN
MI FUTURO.

BUUM

POR TODOS
LADOS HAY
SENALES DE
UNA DERROTA.
UNA SITUACIÓN
DESESPERADA
E IMPOSIBLE.

BUUM BUUM
BUUM BUUM
BUUM

Me estoy
acercando
a mi
yo del
futuro.

ESTO NI
SIQUIERA
SE ACERCA
A ALGO
ASÍ.



CON TU
ESPADA DE
PLATA!

¡EL
VOLUMEN
6 YA ESTÁ
DISPONIBLE!

¡MATA A LOS
DRAGONES

¡MÁS ALLÁ DE
LOS LÍMITES YACE
UN MUNDO DE
FANTASÍA DE
**CACERÍA DE
DRAGONES!**

r a g n a c i o n s o

小林大樹

特別付録

「ヴァニタスの手記」

カードームステッカー



**RESISTIENDO ADVERSIDADES
EN UN INTENSO PREDICAMENTO,**



**UNA PROBABLE DERROTA, SUFICIENTE
PARA LLEVARTE A LA MUERTE,**



TODO ESTO ES MUY NOSTÁLGICO.





**¡ASPIRANDO
A SER EL
MÁS FUERTE!**

**UNA VEZ MÁS,
HE REGRESADO
A ESTE LUGAR.**

**CAPÍTULO 33:
LA ESCENCIA DE UN MISMO SER.**


**DAIKI
KOBAYASHI**



ESA...

ENTONCES
SI APARECE
EN EL
CAMPO DE
BATALLA
DE VEZ EN
CUANDO,


YA VEO.
COMETI UN
ERROR DE
CALCU-
LOS.



UN
ENEMIGO
QUE ACTÚA
ASÍ UNA
VEZ, SE
VOLVERÁ
TENAZ.

...MOLESTA
PERSIS-
TENCIA.

SIN
MENCIONAR
QUE ESA
FLAMA DE
TENACIDAD
SE ESPAR-
CIRÁ.



ESA PUEDE SER
LA CAUSA, PERO NO
IMPORTA CUÁNTO PER-
SEVERE, LA PRINCESA
PLATEADA...



YA
ESTÁ...



¡PERO LA
HERIDA EN
SU ESTO-
MAGO
LO ES!

¿AÚN
PUEDES
MOVER-
TE?

LA HERIDA EN
SU CABEZA
NO ES MUY
SEVERA...

REAL-
MENTE
BAJASTE
TU GUAR-
DIA,
LÍDER.



ORTHO-
ZORA.

¡YA SÉ, YA SÉ!
ESTÁS INTEN-
TANDO DECIRME
QUE NO ME
DIVIERTA
DEMASIADO,
¿VERDAD?

¡LO
TOMARÉ
CON SE-
RIEDAD!

¡NO,
YO EN
VERDAD LO
TOMARÉ
CON SE-
RIEDAD!

CONTI-
NÚAN
SUPERAN-
DO MIS
EXPECTA-
TIVAS.

¿ACASO
PERDIE-
RON LA
VENTAJA
EN LA BA-
TALLA...?

El equipo
de Gubba
se dirige
a M-71.

La
unidad
de dra-
gores
aéreos
inició su
ataque.

El equipo
de Grun
progreso
en F-74.

¿LA
CLASE TRECE
Y EL DRAGON
ADULTO MÁS
FUERTE FUERON
ELIMINADOS EN
TAN POCO
TIEMPO?

¿AÚN HAY
SUFICIENTES
FUERZAS
PARA
PROTEGER
LA BASE?

ENTONCES,
ESE ES EL
TIEMPO DE
VIDA RESTAN-
TE DE LA
ARMADA.

YA
VEO.
♥

ALREDE-
DOR DE
CINCO
MINUTOS.

¿CUÁNTO
TIEMPO
FALTA PARA
QUE
PUEDAS
USAR TU
MAGIA DE
NUEVO?



AVISAME
CUANDO
ESTÉS
LISTO.

MASCAR
MASCAR

DEJA QUE
TODOS
LOS QUE
TE PERSI-
GUEN,



OH CAMA-
RADA,

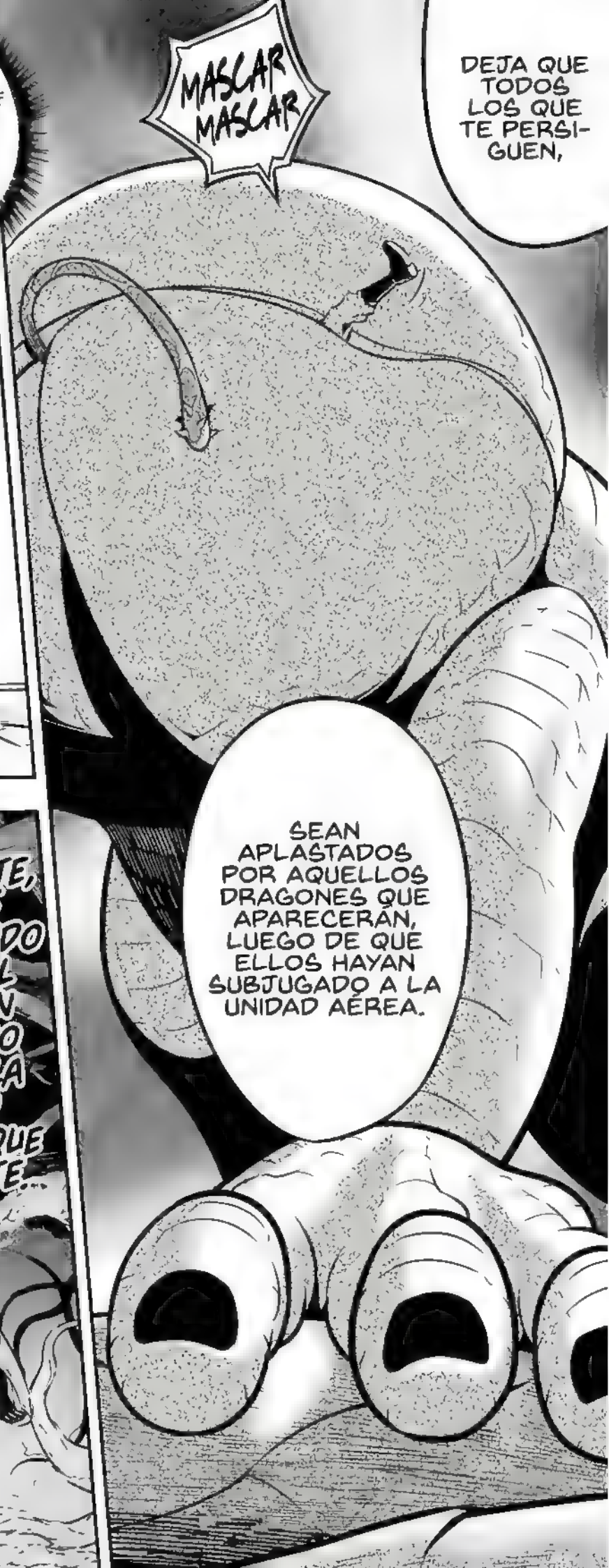
¿REALMENTE
ENTIENDES?



PUES,
PODRÍA
HABER
MATADO A
LA PRINCESA
PARA EN-
TONCES.

USUALMENTE,
HABRÍAS
COMPRENDIDO
LA ACTUAL
SITUACIÓN
DEL CAMPO
DE BATALLA
INCLUSO
ANTES DE QUE
LO REPORTE...

SI SOLO
ESTÁS
BAJANDO LA
GUARDIA,
ESTÁ BIEN.
PERO SI ESE
NO ES EL
CASO-



SEAN
APLASTADOS
POR AQUELLOS
DRAGONES QUE
APARECERAN,
LUEGO DE QUE
ELLOS HAYAN
SUBJUGADO A LA
UNIDAD AÉREA.

**¿QUÉ ESTÁS RECOPILANDO...
ACERCA DE LA PRINCESA PLATEADA
Y LAS SOMBRAS DEL ENEMIGO?**

QUE SE
ESTABAN
FORMANDO
EN MI
BOCA.

ENTEN-
DIDO.

ME
TRAGÜE
LOS PENSAMIENTOS

SOLO HAY
UNA COSA QUE
PUEDO HACER.
¡Y ESO ES EX-
PLOTAR TODO
LUEGO DE CINCO
MINUTOS!

NO HAY
FALLO EN LA
CADENA DE
COMANDO.

¡MIS
CAMARADAS
YA HAN SIDO
LIBERADOS DE
SU PASADO!

ES POR
ESO QUE
EL AURA
PLATEADA
NACIÓ.



UN PODER
CREADO POR
ESTE MUNDO
PARA CONTRA-
RRESTAR DICHA
TRANSFORMA-
CIÓN.

CADA SER DE
ESTE MUNDO
TIENE UN
AURA FLUYEN-
DO EN ELLOS,
EXCEPTO LOS
DRAGONES.

LOS
DRAGONES
NO POSEEN
UN AURA.

EN SU
LUGAR,
EN ELLOS
FLUYE
MAGIA.

UN PODER
ALIENÍGENA
CAPAZ DE
TRANSFOR-
MAR EL
MUNDO.

LA MAGIA
NO ES
DE ESTE
MUNDO,
ES ALGO
QUE VINO
DESDE
OTRO
LUGAR.

¿QUIÉN
FUE?

¿CRIM-
SON?

TAL
VEZ
NO.

ALGUIEN
DIJO
ESTO
HACE
MUCHO
TIEMPO.

PERO
LA PLATA,
SOLÍA SER
NADA MÁS
QUE UN
SIMPLE METAL
COMO LOS
DEMÁS.



¡SI PRE-
TENDES
ANIQUE-
LAR A
LOS DRA-
GONES,

PERFEC-
CIONA
TU AURA
PLATEA-
DA!



DESDE
ARRIBA.

DESDE
EL
FRENTE.

DESDE
ATRÁS.

LA
PRESA SE
ACERCA

LOS
DISTRAE-
RÉ A
TODOS.

LA
"FUERZA" DE MI
FUTURO YO, NO SE
LIMITA AL ESTILO
DE BATALLA DEL
AURA PLATEADA.
ANTES DE LLEGAR
A ESA ETAPA,
ADQUIRI EL
"PODER DE
LUCHAR HASTA
EL FINAL"

UN SIMPLE
ATAQUE DE
ESPADA ES
SUFICIENTE PARA
MATAR A LA
PRESA. ESO ES EL
AURA PLATEADA.

EL
PODER
PARA
CONGELAR
MAGIA.

HASTA
ENTON-
CES,

PULIRÉ EL
PODER DE
CONGELA-
MIENTO DEL
AURA PLA-
TEADA.

0.5 SEGUN-
DOS HASTA
QUE UNA DE
LAS VANGUAR-
DIAS ENTRE
EN MI RANGO
DE ATAQUE



ES IMPORTANTE
COMO IMAGINARLO.

DE UN
DRAGÓN A
OTRO, COMO
SI SALTARA-

EL AURA
PLATEADA
QUE DISPARO
DESDE
MI ESPADA,

FLUYE,

Y LOS
CONGELA,

LO QUE EL ACTO
DE USAR LA
ESPADA DE PLATA
SIGNIFICA
PARA MI...

¡ESO ES!
¡AHORA LO
RECUERDO!

IMAGINO
CADA
RASTRO POR
SEPARADO EN
DETALLE.

LOS FRAG-
MENTOS DE
UN DRAGÓN
DESTRUIDO.

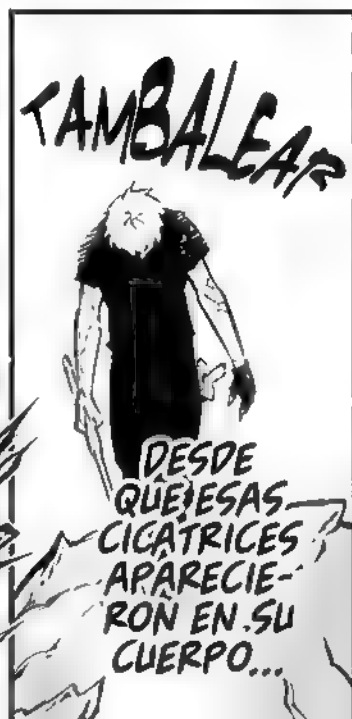
**PARA QUE EL
FUTURO DE LA
TOTAL ANIQUI-
LACION DE
DRAGONES
QUE IMAGINE**



**¡SE
VUELVA
UNA REAL-
IDAD!!!**





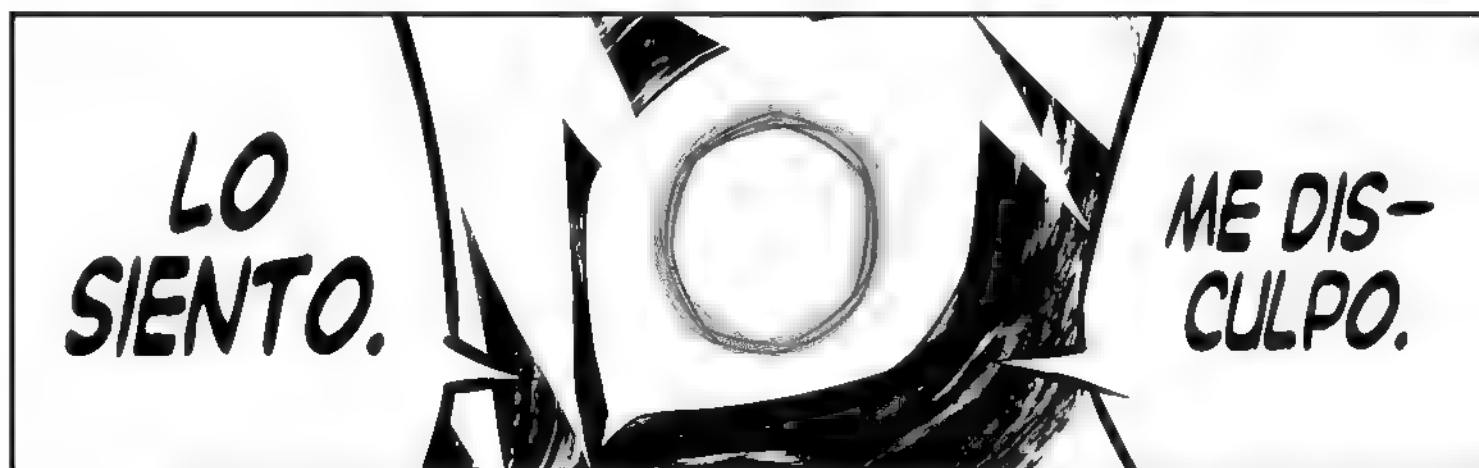




TAMBIÉN
TENÍAS
RAZÓN
ACERCA
DE ESO.

ME
DIJISTE
QUE DEJE
DE
ACTUAR
COMO UN
PROTA-
GONISTA,
¿NO ES
ASÍ?

NO TENGO
DERECHO A
DETENER A
AQUELLOS
DETERMINADOS
A CAZAR
DRAGONES.



LO
SIENTO.

ME DIS-
CULPO.



LUCHA
COMO
QUIE-
RAS.

NINGÚN
HUMANO
EMITE ESE
TIPO DE
PRESIÓN
AL DISCUL-
PARSE!

SOBRESALTO



YA
NO TE
DETEN-
DRÉ.

¡Este
tipo real-
mente es
un idiota,
shu!

**¡¡¡NO
ENTIENDES
NADA!!!**

**Y
TAMBIÉN TE
PROTEGERÉ
COMO YO
QUIERA.**

¿ACASO NO
LUCHAMOS
JUNTOS PARA
COMPENSAR
LAS DEBILIDA-
DES DE CADA
UNO?

¿POR
QUÉ?





**NECESITA-
MOS UN
INFIERNO.**

INFIERNO.



**UNA
SITUACIÓN
DESESPERADA
COMO LAS QUE
MI FUTURO YO
SUPERÓ.**

**¡UN CAOS
DIGNO DE UN
INFIERNO!**



**¡SUPERARÉ
ESTE INFIERNO
Y HARÉ QUE
MI FUTURO
PODER SEA
MIO!**

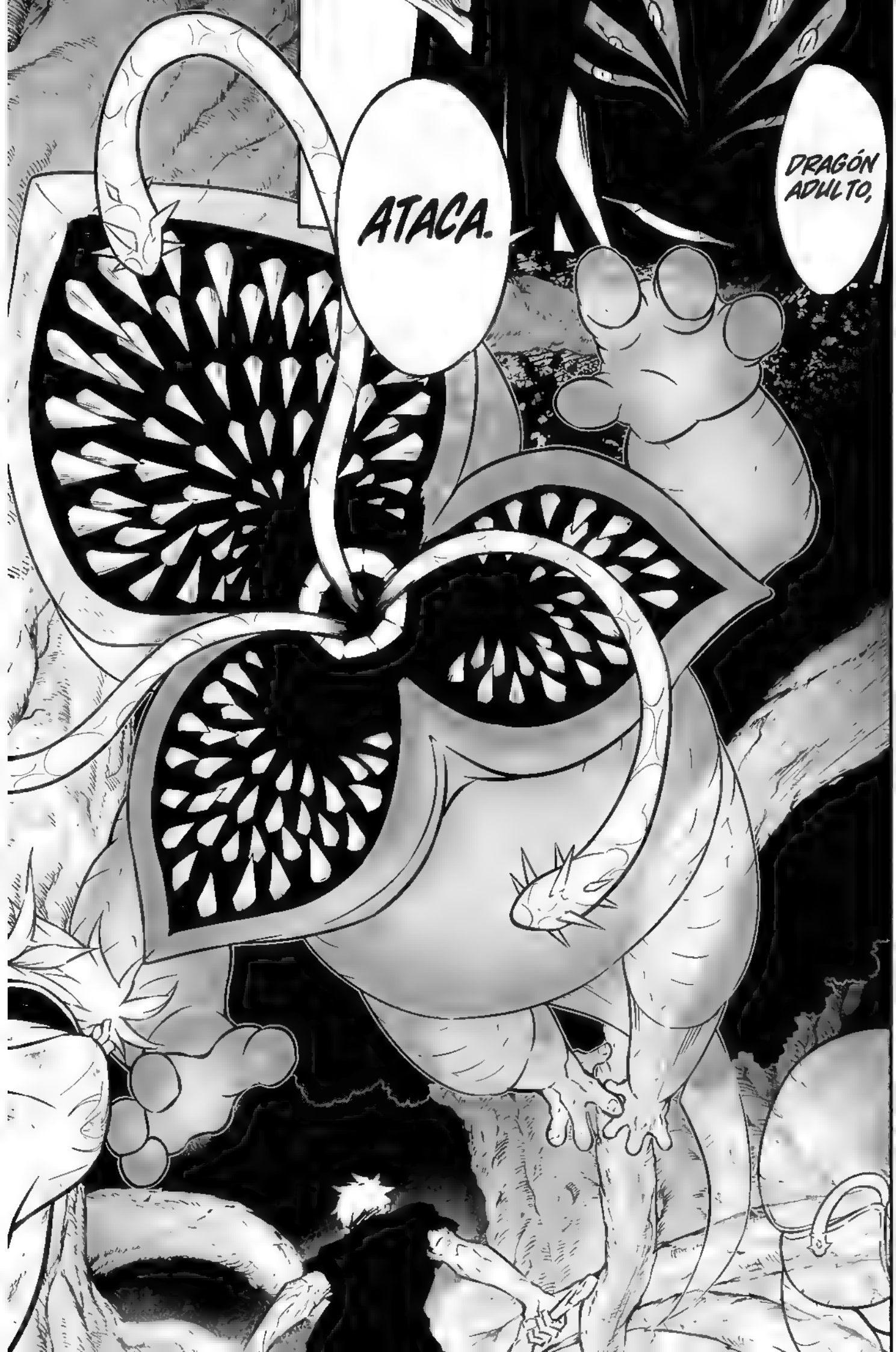
**¡FAMILIAR-
IZARME
CON ELLA
AL PUNTO DE
QUE PUEDA
SABOREARLA!**

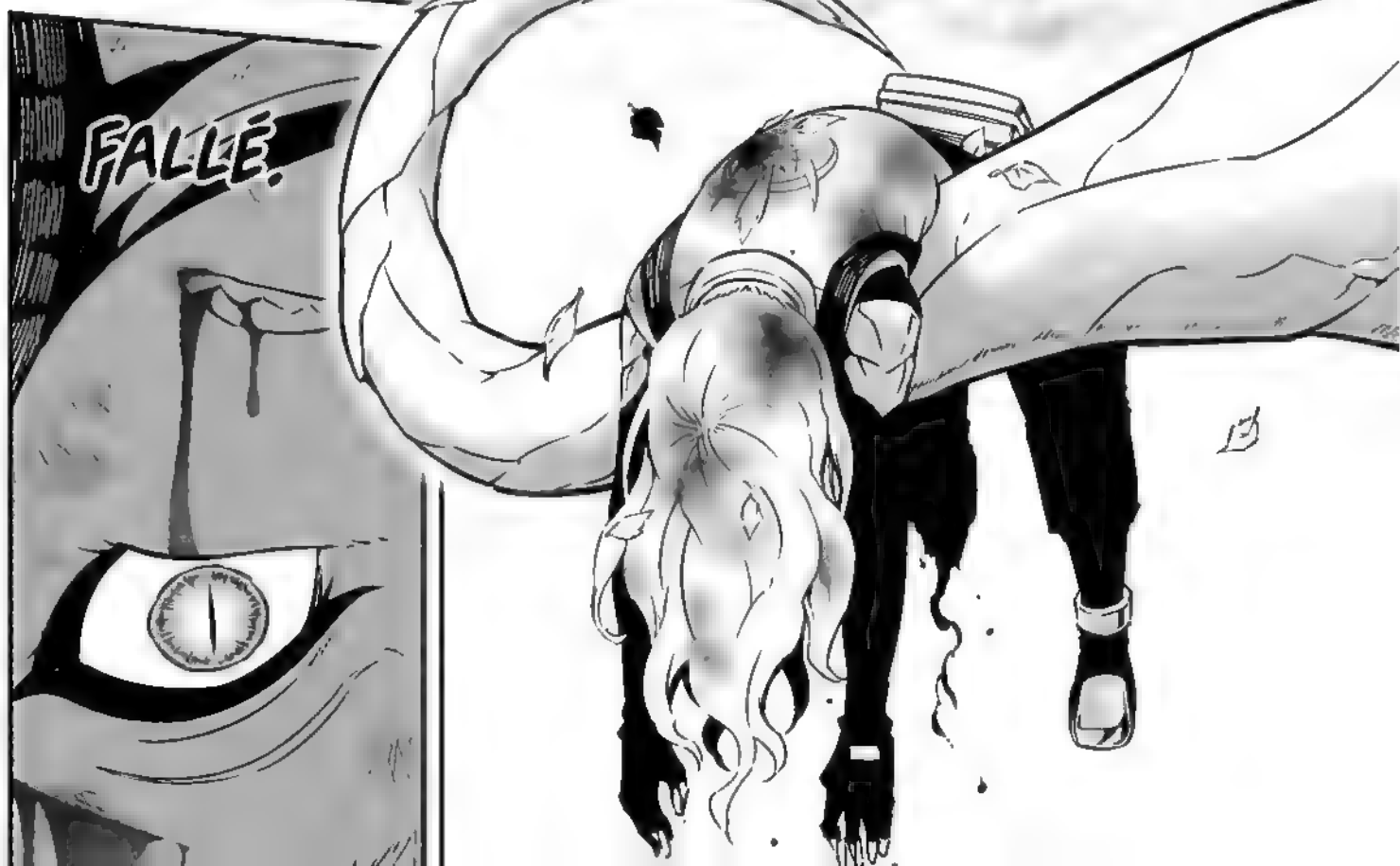




LA DESESPERACIÓN QUE SENTÍ ANTES PARECE UNA SOMBRA AHORA.



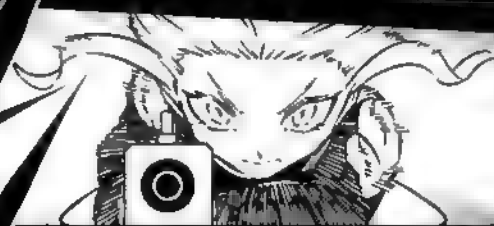




**UNA
FLECHA.**

**FORMA-
CIÓN
KAMIZAKE**

**UN
CONCEP-
TO.**



!!GRAH!!

ARUNALAR

!!GYOAAA!!



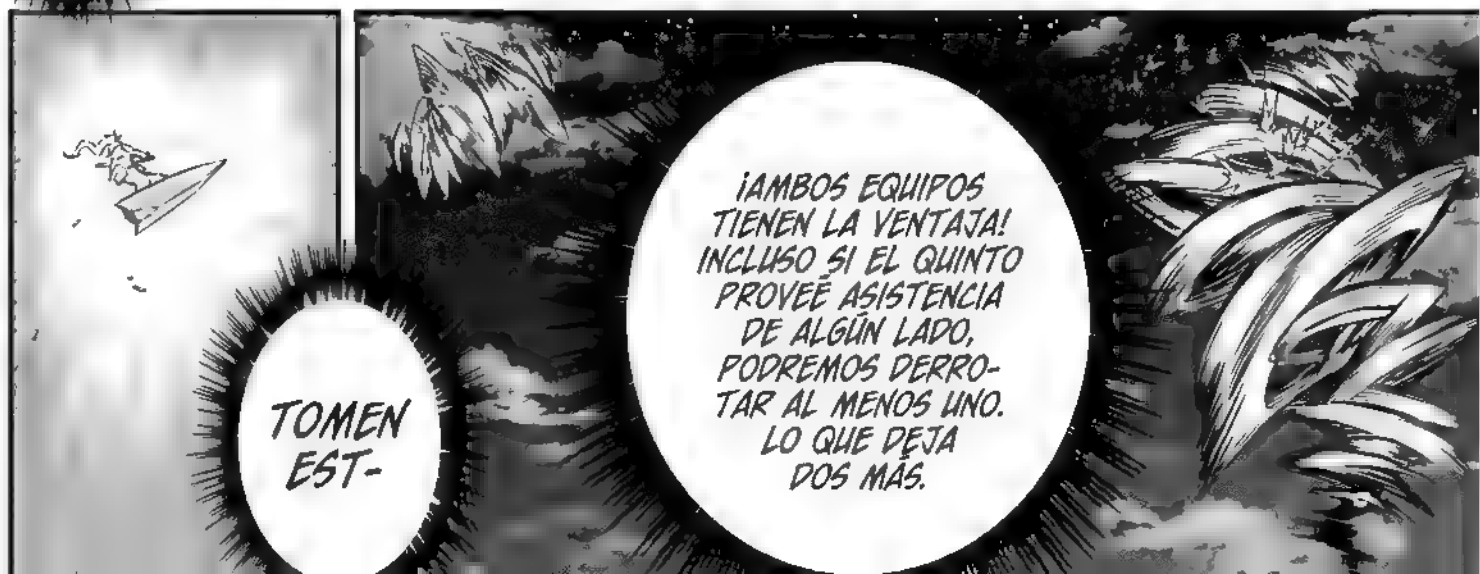




LOS
MATA-
MOS.

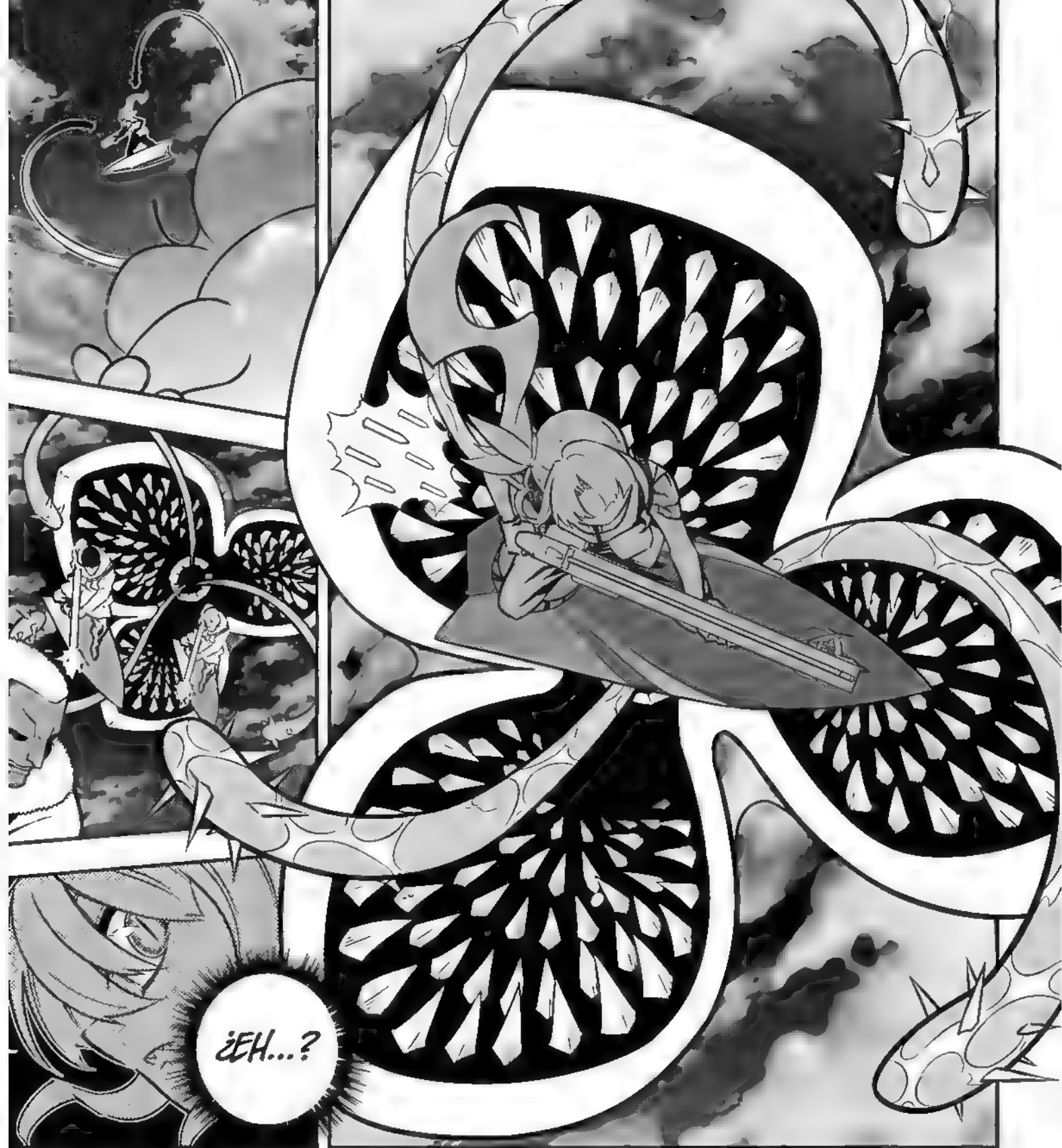
¡HAZELLA!

LA
UNIDAD-



TOMEN
EST-

¡AMBOS EQUIPOS
TIENEN LA VENTAJA!
INCLUSO SI EL QUINTO
PROVEE ASISTENCIA
DE ALGÚN LADO,
PODREMOS DERROTAR
AL MENOS UNO.
LO QUE DEJA
DOS MÁS.



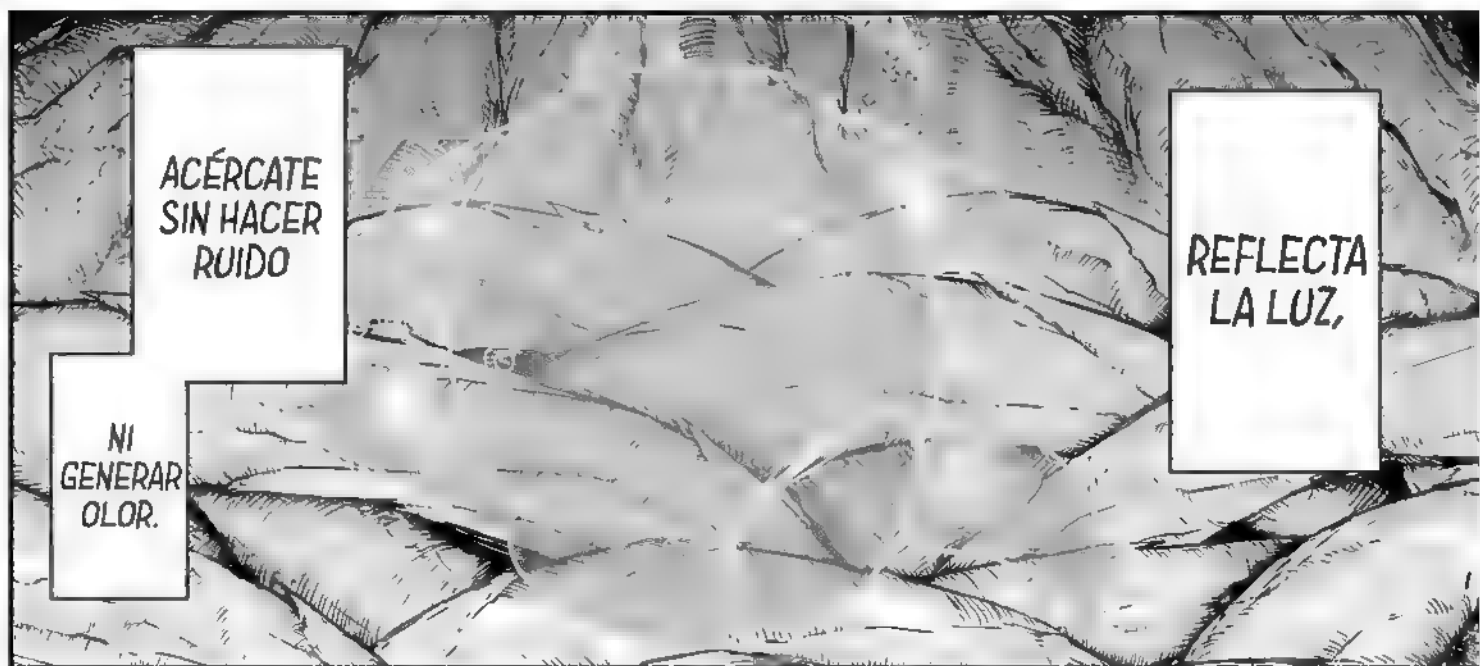
MAGIA DE
DEPREDA-
CIÓN.

OCTAVA
CLASE.
MEL-
GUBDE



TRANS-
FORMA EL
MUNDO Y
HAZLO TU
ALIADO.

PARA
PODER
CAZAR
PRESAS Y
OBJETIVOS
SELECCIO-
NADOS,




ACÉRCATE
SIN HACER
RUIDO

NI
GENERAR
OLOR.

REFLECTA
LA LUZ,



GENERA UN
CAMPO DE
FUERZA EN
EL ESPACIO
Y HAZLO TU
PUNTO DE
APOYO.



CREANDO
UNA GRAN
ÓRBITA CON
GRAVEDAD
REDUCIDA Y
RESISTENCIA
AL AIRE.

ATRAYENDO
AL ENEMIGO
CON FUERZA
GRAVITA-
CIONAL.

UNA CACERÍA SUPER CORTA Y RÁPIDA QUE
SUPERA EL TIEMPO MAS CORTO...



Y MÁS
RÁPIDO...

IDIO-
TA.



**¡¡BAS-
TARDO!!**

**¿¡POR QUÉ
LOS ESTÁS
CORTANDO
TÚ SOLO?!**



HOY! ¡NUNCA
TUVISTE LA
INTENCIÓN DE QUE
LUCHARAMOS
JUNTOS,
¿NO ES ASÍ?!

Tsk
AN-
DAN-
DO.

QUERÍA
CAZARLOS
A TODOS.



Al contrario
de ti, yo
aún estoy
creciendo,
Shu.

¿NO ACABAS
DE CRECER UN
POCO TAM-
BIÉN?!

Mascar Mascar

Jadear

¡Atrápalo,
Humano-Shin,
shu!

¡TE VOY A
ARROJAR,
MALDITA CRIA-
TURA RARA!

¡C-CÁ-
LLATE!

Jadear

PERMITÍ QUE SEIS
DRAGONES MADU-
ROS, MÁS VARIAS
DOCENAS DE DRAGO-
NES DE BAJO
Y MEDIO RANGO, LO
ATACARAN A LA VEZ,
PERO FUERON
ASESINADOS EN
CUESTIÓN DE
SEGUNDOS.

ESTÁ
BIEN.
NO ES
BUENO,
PERO...

¡EL
PROBLEMA
ES COMO
FUERON ASE-
SINADOS!

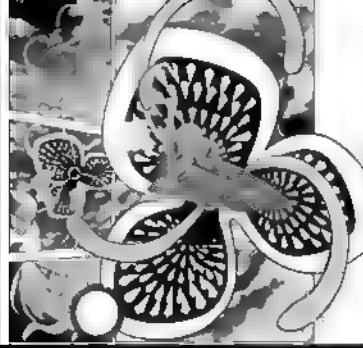
¡EX-
TRA-
NO!

¡NO,
NO,
NO!

¡LO QUE
ACABA
DE
PASAR
FUE
MUY
EXTRA-
NO!



NINGÚN EXPERTO
PUEDE VER A
TRAVÉS DE ELLA
AL INICIO.



LA MAGIA DE DEPRE-
DACION DE DEBU ES
IGUAL A MORIR EN EL
PRIMER MOMENTO,
POR DECIRLO DE
CIERTA MANERA.



HIZO UN
PERFECTO
CONTRA-
ATAQUE.



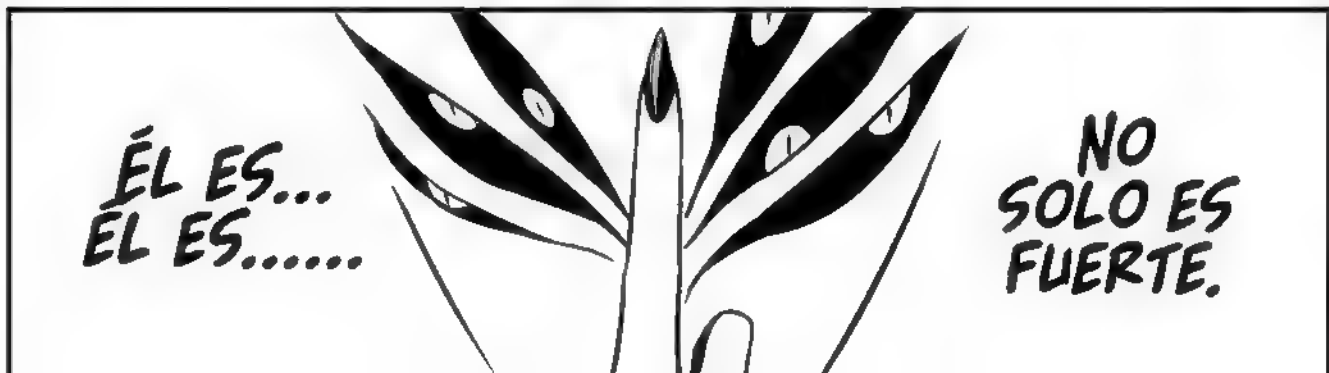
Y, AUN
ASÍ,

ESE
TIPO,



SON LOS
MOVIMIENTOS DE
ALGUIEN QUE SABE
LO QUE ESTA
HACIENDO.

NO SON
REFLEJOS.



ÉL ES...
EL ES.....

NO
SOLO ES
FUERTE.





ALGUIEN
MAS ESTÁ
DANDO LAS
ÓRDENES.



ESTO NO ES
UN TRUQUE DE
LA PRINCESA
PLATEADA...

LA BATALLA EN LA CAPITAL REAL...
LO SENTÍ EN EL MOMENTO QUE ESCUCHÉ LOS DETALLES.



Una
mujer de
cabello
blanco en
un vestido
negro...

¿Real-
mente
era una
mujer?

Nadie pudo ver
su cara, ¿Tal
vez es magia
de bloqueo de
reconocimiento?
¿Pero por qué
escondería su
cara?

¿Tal vez
es solo una
fachada que
crearon
para ellos
mismos?

Será mejor
no contar
con cualquier
información
acerca de su
apariciencia,
¿eh?

FAMI-
LIAR.

REPUG-
NANTE
Y

LA
MATARÍA
USANDO
LA MISMA
TÁCTICA
CUANDO
MATARON
A LOS
CIUDA-
DANOS
DE LA
CAPITAL
IMPERIAL.



SI YO
FUERA
A
MATAR
A SIA
AHORA

JODIDA
MANERA.

LA
MISMA

CON UN
LAVADO DE
CEREBROS
MASIVO.

ESTÁ
AQUI.







ESTE PODER
MÁGICO
FUE TOMADO
DIRECTAMENTE
DE UN DRAGON
ADULTO!

¿CÓMO
ES POSI-
BLE?!

¡NO HEMOS
LLEGADO NI A
UN CUARTO DE
LA ENERGÍA
REQUERIDA!

¡NO... NO
ES SUFI-
CIENTE!



¡CÁLLATE!
¡DILE ESO A
LOS TIPOS QUE
ESTÁN AFUERA!

¡ERES UN
COMPLETO
INÚTIL,
SEÑOR
FU!



¿QUÉ ESTÁ
HACIENDO
ESE
IDIOTA...?

Las cosas
no saldrán
como
las tenía
planeadas,
¿o sí?

ASÍ
QUE AL
FINAL...



OH,
BUENO.



肘が

王都を吹っ飛ばした

この戦場にいる

この魔法陣

私の

もの



SERÉ
INCAPAZ
DE LLEVAR
CONMIGO
UN PESO
MUERTO
EQUIVALENTE
A 1500
VIDAS.

PERO
POR
FAVOR,
TOMEN
NOTA,

MI
OBJETIVO
SIMPLEMENTE
ES ESCAPAR
DE ESTE PAIS
JUNTO A
TODOS
LOS AQUÍ
PRESENTES.

SIN EMBARGO,
PUEDEN ESTAR
TRANQUILOS,
NO LO USARÉ
EN NINGUNA
FORMA QUE LE
RESULTE DES-
AGRADABLE A
NINGUNO DE
USTEDES.



CAPÍTULO 34:
HISTORIA INÚTIL

DAIKI
KOBAYASHI









¡SI
MATO A
MUCHOS Y
DESPUÉS
MUERO,

ESTOY
SEGURO
DE QUE
KRISH-SAN
ME ELO-
GIARÁ!



¡QUIERO
SER DE
UTILIDAD
PARA LA
SEÑORITA
KRISH!

QUE A PESAR
DEL PODER DE
SUS PALABRAS
COMO PRINCESA,
EL SUGERIR
ABANDONAR ESTA
PELEA Y LIMITARSE
A HUIR, CON UN
PEQUEÑO GRUPO
ELEGIDO NO
SERIA ACEPTADO POR LA
MAYORIA.

PORQUE
ELLOS ESTÁN
CONSCIENTES
DE QUE LOS
DEBILES NECESITAN SER
PROTEGIDOS.

LA
PRINCESA
PLATEADA ES
BASTANTE
REALISTA,
YA QUE
ELLA COMPRENDIO

LAS 1500
PERSONAS
SON PARA
ESE PROPOSITO.

INCLUSO AL
COSTO DE PONER
SU PROPIA VIDA
EN RIESGO, ESTAS
CREENCIAS SON
ESENCIALES
PARA UN
GUERRERO.

¿MAL-
VADOS?

ELLOS
SON
"MALVA-
DOS"

EN
OTRAS
PALA-
BRAS...

PERO
AHORA QUE
LA GUERRA HA
COMENZADO,
LA MAYORIA
DE LOS MIEM-
BROS DE LOS
GRUPOS DE
DETENCION

HAN
DEJADO
DE SER DE
UTILIDAD.



ESTAS
PERSONAS
SE HAN
DADO
CUENTA DE
QUE SON
INCAPACES.

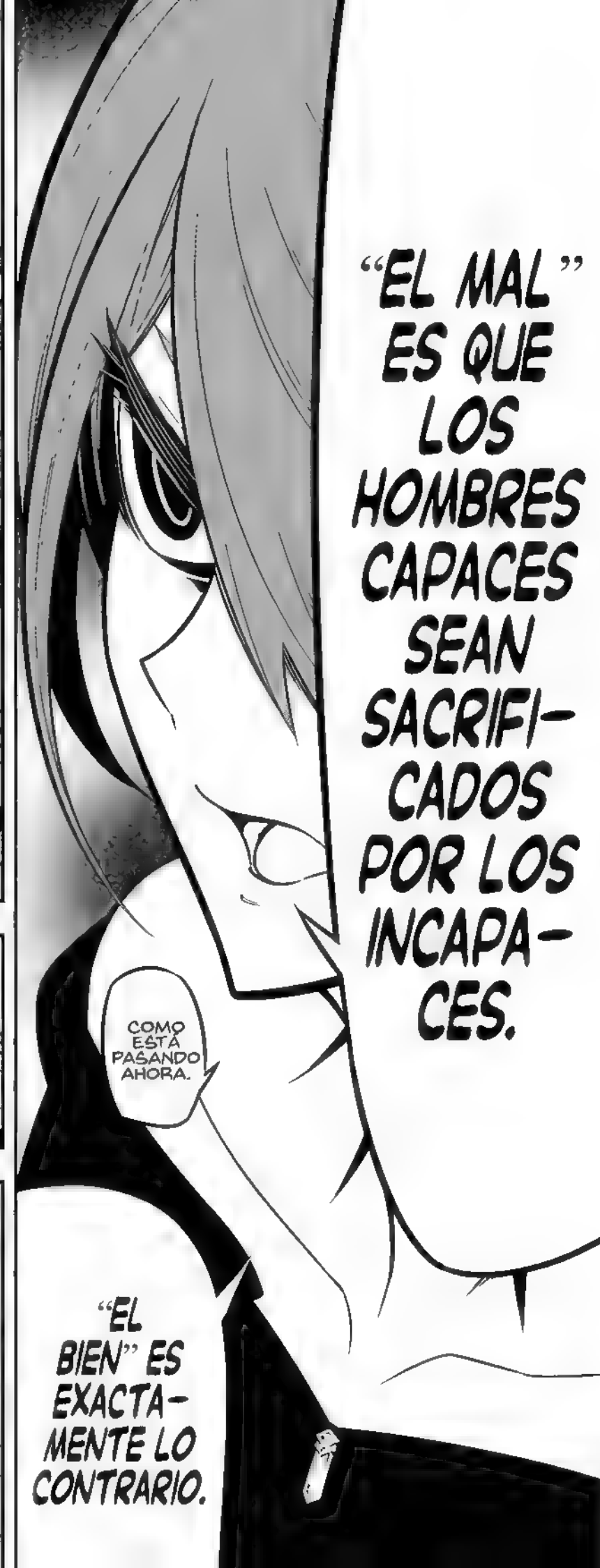
Y HAN
DECIDIDO
SACRIFI-
CARSE
POR EL
BIEN
MAYOR.



SON TAN
HONORA-
BLES,
¿NO LO
CREES?



¡¡QUE
DESPRE-
CIABLE!!



“EL MAL”
ES QUE
LOS
HOMBRES
CAPACES
SEAN
SACRIFI-
CADOS
POR LOS
INCAPA-
CES.

COMO
ESTÁ
PASANDO
AHORA.

“EL
BIEN” ES
EXACTA-
MENTE LO
CONTRARIO.



EN EL FONDO, PENSASTE LO MISMO, ¿CIERTO?

ES PROBABLE QUE LES HAYA LAVADO EL CEREBRO CON ALGUN TIPO DE MAGIA... ¡SE ME OCURREN VARIAS FORMAS DE DISIPAR LA MAGIA, PERO TODAS REQUIEREN QUE LOS TOME CON LA GUARDIA BAJA...!



PERO NO ESPERES TENER EXITO.

ERES UN MAGO, NO UN GUERRERO NI UN SOLDADO, ASI QUE NO TIENES POR QUE SEGUIR ESTAS "CREENCIAS".

PUEDO ADIVINAR LO QUE ESTE TIPO INTENTA HACER CONMIGO.



EL PROCESO PARA TELETRANSPORTAR A LOS MIEMBROS DEL GRUPO ELEGIDOS (JUNTO CON RAGNA Y CONMIGO) YA SE HA COMPLETADO GRACIAS A LA AYUDA DE NUESTROS COMPANEROS MAGOS.

PERO TE PUEDO ASEGURAR, QUE NO PLANEO HACERTE MAS DANO.

ME DISCULPO PROFUNDAMENTE POR HACERTE DANO ANTERIORMENTE, PERO TU DESTREZA ERA UNA VARIABLE INESPERADA, ¿ENTIENDES?



TODO LO QUE QUEDA ES ACTIVARLO.

PERO ...

Y RESPECTO AL PODER MAGICO, MIENTRAS TENGAMOS UN TERCIO DE LA CUOTA SERA SUFICIENTE.



¡SÍ,
ESTÁS
EN LO
CIERTO.

Y
POR ESO,
DELIBERA-
DAMENTE
INTENTO
VOLVERME
MÁS
CERCANA
A TI.



EL
CÍRCULO
MAGICO
SOLO
PUEDE
SER
USADO
POR
AQUELLOS
CON LA
AUTORIDAD
PARA AC-
TIVARLO.

ES DECIR,
UNICA-
MENTE MI
LINAJE.



¡ESE
MALDITO
PIROMA-
NO!

Incluso
aunque lanzara
un contrato que,
solo les ayuda-
ría a conseguir
tiempo para la
teletransporta-
ción...

Así que
todo se ha
reducido a
una multitud
contra otra
multitud.

4 y 5
vayan a
H-79

Equipos
2 y 3 pro-
cedan
como se
les dijo.

Mi-
ve a las
coordi-
nadas
1-20.

HAY
ALGUIEN.
ALGUIEN
QUE CON-
TROLA
A LA
GENTE.



LA VELOCIDAD DE
KAMUI ES CERCANA
A LA DE UN RAYO,
LLEGAR AQUÍ
DESDE LA CAPITAL
LE TOMARÍA MENOS
DE DOS SEGUN-
DOS.

PERO LA TELEPATÍA DE
LOS DRAGONKIN TIENE
UN LÍMITE EN EL RANGO
DE EFECTIVIDAD. PARA
LLEVAR UN MENSAJE A
LA CAPITAL, SE NECESI-
TARÍA QUE MÚLTIPLES
DRAGONES DE CLASE
MEDIA LO FUERAN
TRANSFIRIENDO COMO
SI JUGARAN AL TELÉFO-
NO DESCOMPUESTO.

Eso
tomará al
menos 40
segun-
dos...

Parece
que no
estábamos
bien prepara-
dos.

Bue-
no...

**¡PARA SER
HONESTO,
NUNCA QUISE
LLAMARLO
EN PRIMER
LUGAR!**

Ignorando por un
momento lo que
siento, el enemigo
preparó todo desde
antes de la batalla.
¡Para derrotarlos,
debemos proceder
con extrema
precaución!

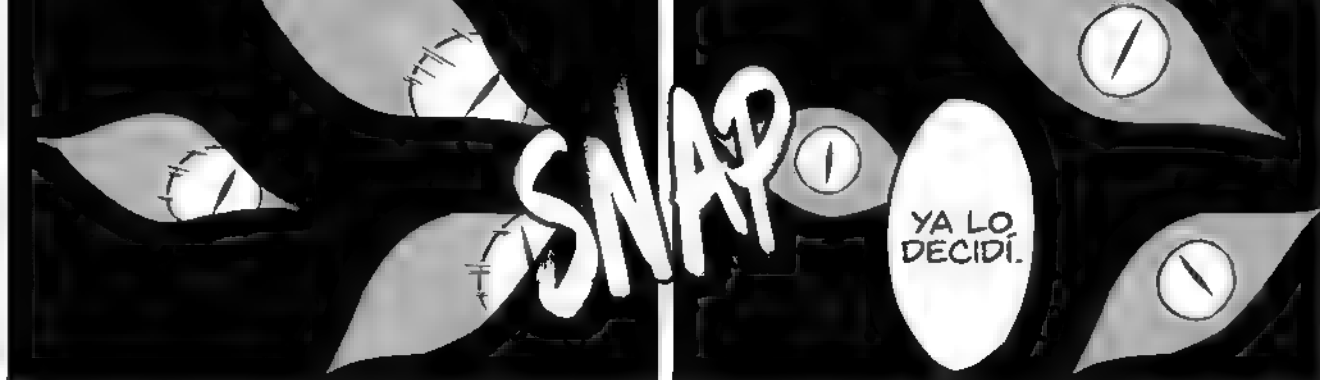
Hablando de prepararse,
¿Cuál era su verdadero
objetivo? ¿Por qué ayudar
al ejército? Además de
intentar atraer a Kamui
a una trampa, la otra
alternativa en la que
puedo pensar es...

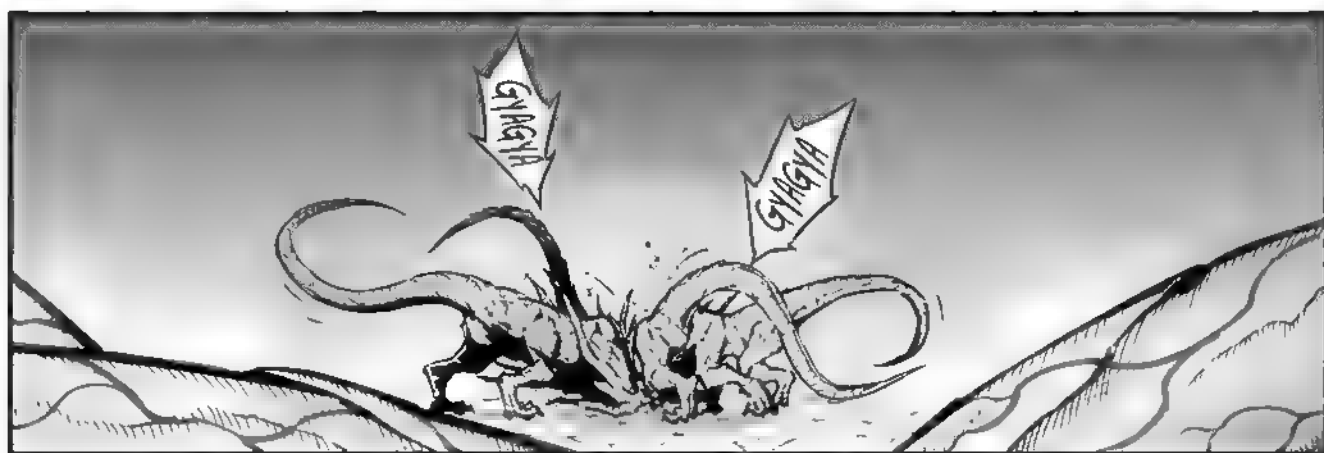
Hay
ocasiones en
las que tener
a un intelectual
como enemigo
te beneficia.

Ortho-zora,
nunca tomas
una mala
decisión,

Y por eso
te equivocas.









LANZAR







**¡¡¡MÁ-
TENLOSA
TODOS!!!**







ASÍ ES
COMO
DEBERÍA
SER.

SI ESO ES
LO QUE
PIENSAS,
ES LA
RESPUESTA
CORRECTA.



ESTO
ES
MALO.



ASÍ
PUEDO
SER
AMADA
POR
TODOS.

¿POR QUÉ
CREEES QUE
TENGO
ESTA APA-
RIENCIA
AMBIGUA?

EL
AMOR
ES UNA
PODE-
ROSA
DROGA.

NO
PUEDO
MOVER
MI CUER-
PO...





UNA
HABILIDAD
VERDADE-
RAMENTE
INCREDIBLE
DE
POSEER.

**ESTOY INTE-
RESADA.**

APUESTO A
QUE SERÁS
UNO DE MIS
MEJORES
SIRVIENTES.



**MI
VOZ.**

ES
COMO SI
FUESES
UN
DRAGÓN
DE
CLASE
ALTA,



DE TODOS
ELLOS,
CAPITAN FU,
TÚ ERES
ESPECIAL.

POSEES LA
MAGIA DE
CLASE ALTA
"ABSORCIÓN
MAGICA" Y
PUEDES
CONTENERLA
EN TU CUERPO
Y UTILIZARLA
A TRAVÉS DE
TU SANGRE.



SI
TRABAJAS
DURO POR
MI BIENES-
TAR, PUEDE
QUE LLEGUE
EL DÍA EN
QUE EL
SENTIMIENTO
SEA
MUTUO.

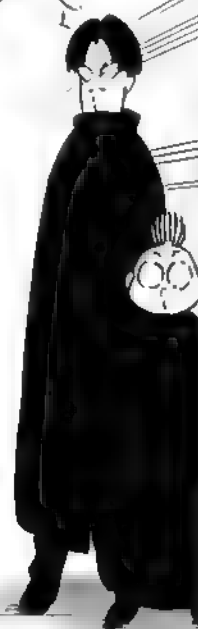
AUNQUE NO
TE VAYA A
AMAR DE
LA MISMA
MANERA.

VEN Y
ADORA-
ME, FU.

**LO ARRUINÉ. SIN IMPORTAR LO MALO
DE LA SITUACIÓN, NUNCA DEBÍ HABER
DEPENDIDO DE ESTE TIPO.**

VAMOS,
ACTIVA EL
CÍRCULO
MÁGICO
POR MÍ-

**¡¡¡NO LO
HAGAS,
OM-
CHAN!!!**



!!



¡NO ESCUCHES A UN TIPO COMO ESE!

**¡SOMOS SÚBDITOS DE LA PRINCESA, ¿SABES?!
¡OYE!
¡CALLATE DE UNA VEZ!**

¡CREE EN LA PRINCESA!

**¡OYE!
¡CALLATE DE UNA VEZ!**

¡DÉJAME IR!

¡LA SEÑORITA KRISH ESTÁ EN MEDIO DE UNA CHARLA!

¡SE... SEÑORITA BRUJA! POR FAVOR, CALMESE.

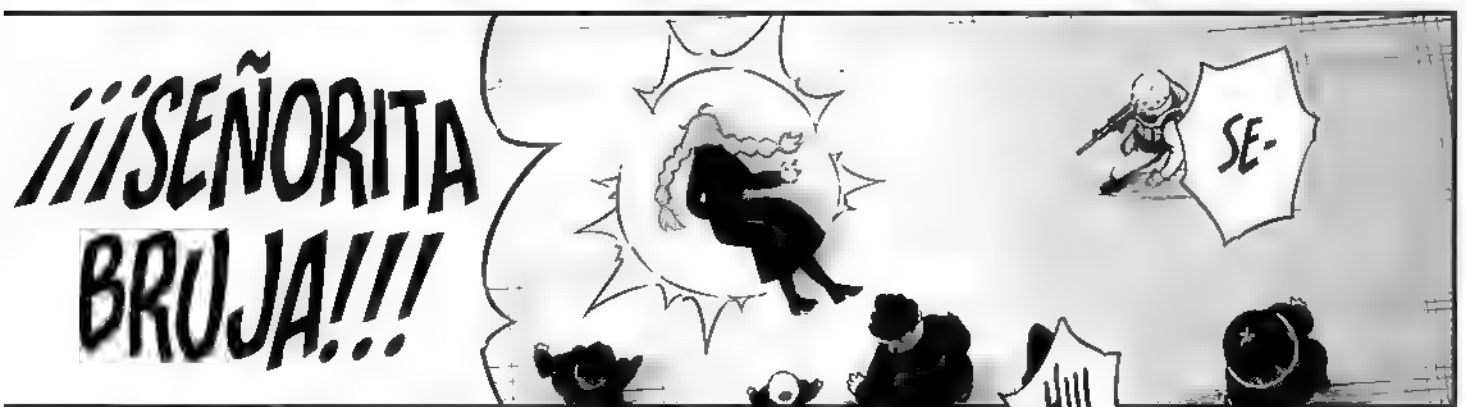
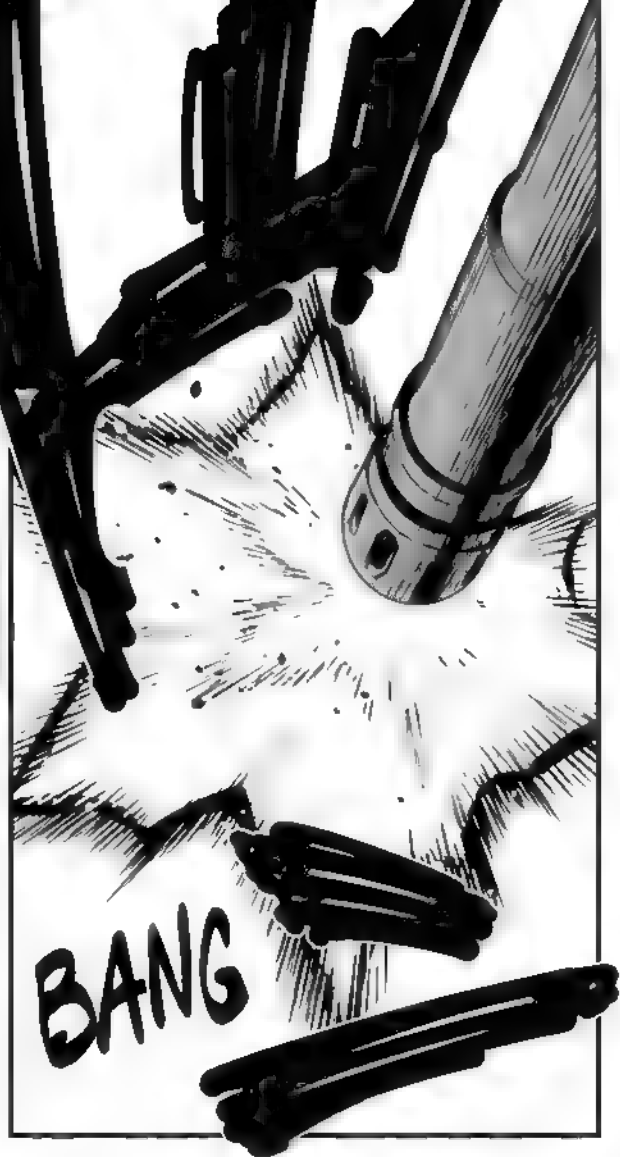
¡CALLATE IDIOTA! SON UNOS SUCIOS TRAIIDORES!

TÚ...

LO SABÍAS...

¿HERMANO? EM...

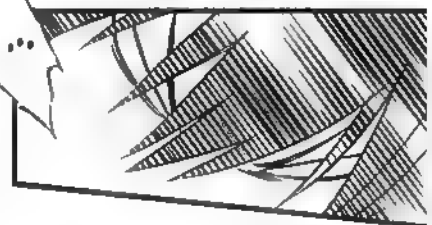
**No se ven simio-
reg...**





CÁLMATE.

THUMP



NOS
TELETRANS-
PORTAREMOS
DE INMEDIATO.
YA HAN ENVIADO
PERSONAL Y
SUMINISTROS
MÉDICOS AL
OTRO LADO,
¿NO?

La
hipnosis casi
fue deshecha...
qué molestia...









ALGUIEN

COMO

TÚ...

TÚ...

¡FUEGO!

¡FUEE-EEGO!

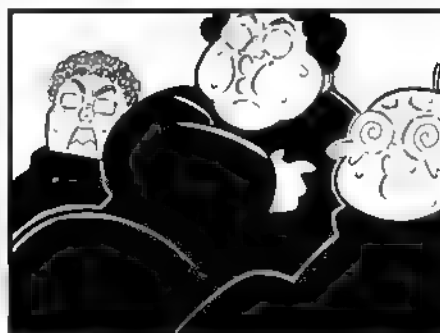
ESTO ES...

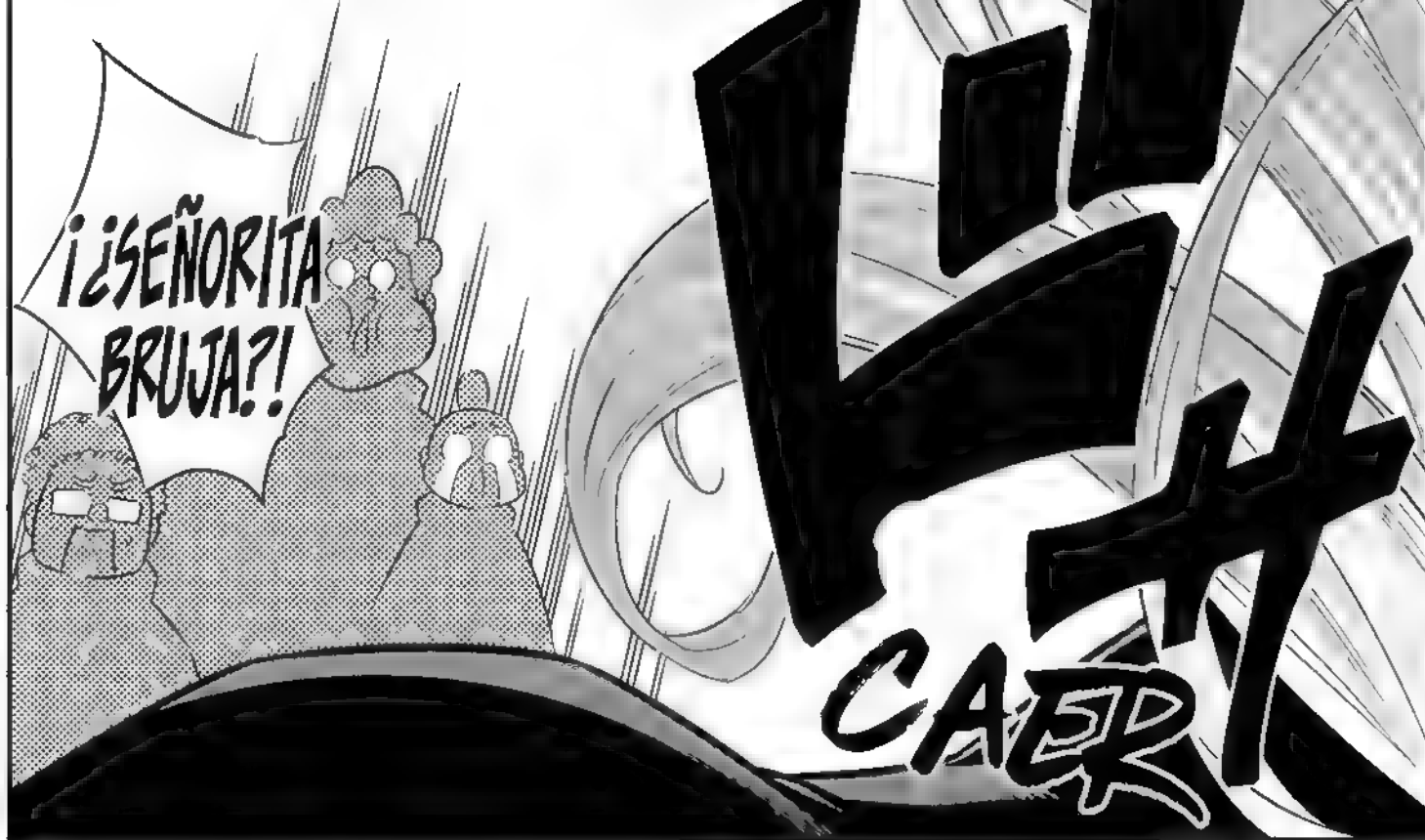
BRILLO

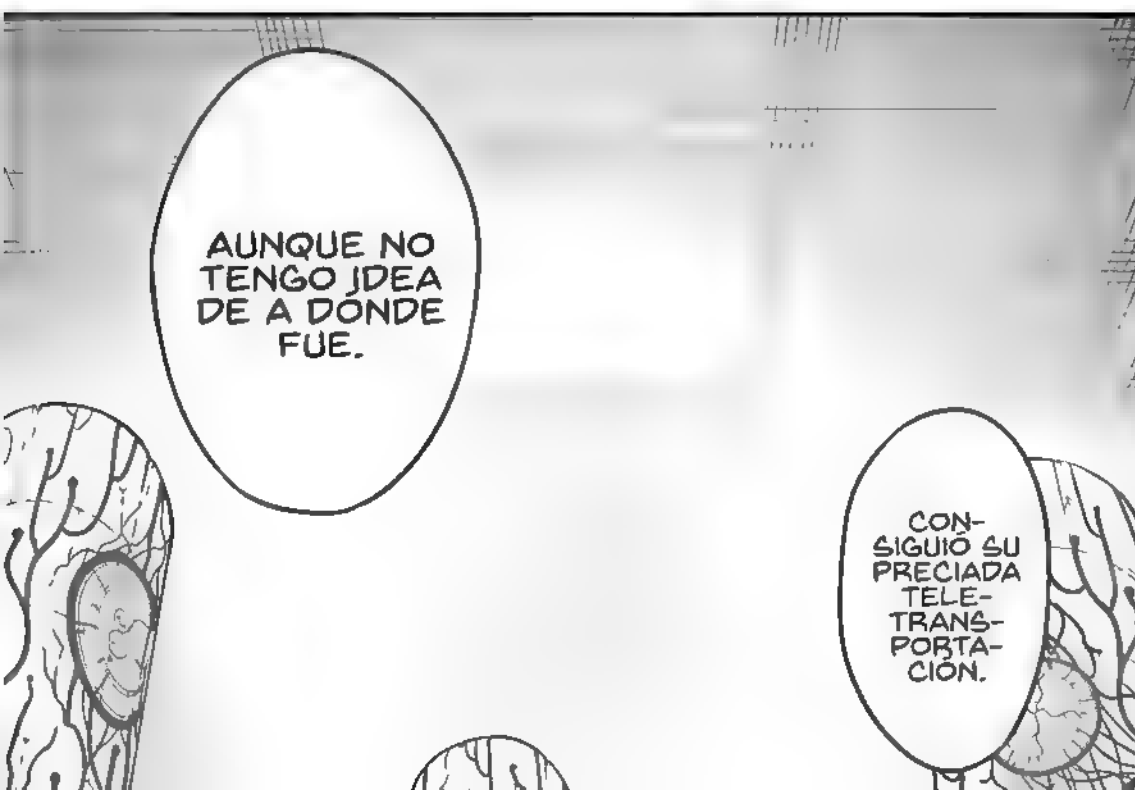
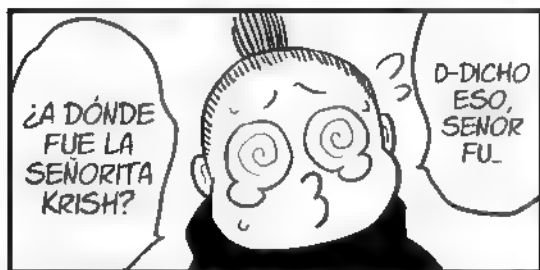
WOOSH



**¡¡¡ODIO A
ALGUIEN
COMO
TÚ!!!**









NO SE SUPONÍA QUE FUERA ASÍ!!!!



"DESTRUYE LEESE"

¿PERO A
QUE GRADO,
ESPECIFICAMENTE,
ERA LA DESTRUCCIÓN
ATRIBUIBLE?

FUE LO QUE
ARTEMISIA
MENCIONÓ
QUE DIOS
INTUYÓ

AUNQUE
NO CREO
QUE HAYA
NECESIDAD
DE IR TAN
LEJOS.

TEIA ES UNA NIÑA
SERIA, ASÍ QUE
DEBIO INTERPRE-
TARLO COMO
DESTRUIR A
TODOS LOS
HUMANOS
EN LEESE.

INCLUSO
SI NOSOTROS
FUERAMOS A
RETIRARNOS A
ESTE PUNTO, LEESE
YA NO PUEDE FUN-
CIONAR COMO
PAÍS.

LA CAPITAL
ESTÁ EN LLAMAS,
LA ARMADA ESTÁ
PRÁCTICAMENTE
EN DESUSO,
LA REALEZA
SE EXTINGUIÓ
HASTA LA
TERCERA
GENERACIÓN
Y SOLO QUEDAN
FAMILIAS
POLÍTICAS.


DOS TERCIOS
DE LA POBLACIÓN
HUMANA HAN
MUERTO.
SI SE INCLUYERA
A LOS DRAGONES
DISPERSADOS, LAS
PÉRDIDAS SON
AÚN MAYORES.

Bueno,
incluso si le
sugiriera a Teia
retirarse, ella
no cedería.



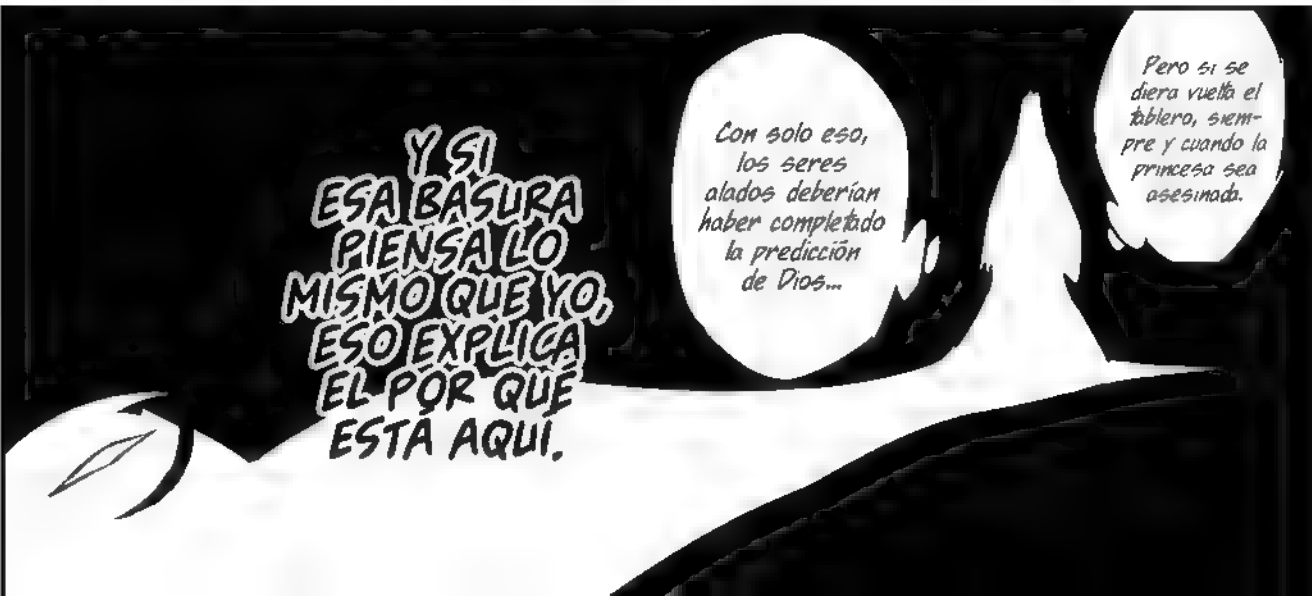
LA
PRINCESA
PLATEADA.

SI HAY ALGO
PREOCUPAN-
TE QUE VALE
LA PENA
MENCIONAR,
SERIA...



BAJO LA PROTEC-
CIÓN DEL CULTO
DEL SOL, UNA
FACCIÓN DE
"REMANENTES
DEL GOBIERNO DEL
LEESE" EL PAÍS
PODRÍA RENACER.
SERÍA UN GRAN
OBSTÁCULO.

SI EL ACTUAL
LÍDER DE LA
REALEZA DE
LEESE FUERA A
SOBREVIVIR,
TEMO LO QUE
PUEDA PASAR.



Y SI
ESA BASURA
PIENSA LO
MISMO QUE YO,
ESO EXPLICA
EL POR QUÉ
ESTA AQUÍ.

Con solo eso,
los seres
alados deberían
haber completado
la predicción
de Dios...

Pero si se
diera vuelta el
tablero, siem-
pre y cuando la
princesa sea
asesinada.

La otra alternativa
que se me ocurrió
(En realidad, lo primero
que se me vino a la mente)
es "Por alguna razón,
el círculo mágico no
pudo ser usado, así que
asistimos a la princesa a
escapar intencionalmente"
pero eso sería
muy estúpido...

Es solo
una mera
conjetura,
pero tiene
sentido.

En su lugar, sería
"Pretendemos que
el círculo mágico no
puede ser usado, de
esa forma enviarán
a Kamui y activa-
remos el círculo
mágico en ese
momento".
Tampoco puedo
descartar eso...

¿Hm?

Hablando
de ello, el
camino que
la princesa
está toman-
do...

DICHO SIN
RODEOS, AL
DEJAR QUE LA
PRINCESA PLATEA-
DA ESCAPE,
LOS SERES
ALADOS HABRÁN
FALLADO EN
COMPLETAR SU
DIVINA CRUZADA.
¿ACASO ESE NO
SERÍA SU PLAN?

LO QUE ES SEGURO ES QUE ÉL ESTÁ SACRIFICANDO
A LA POBLACIÓN PARA ACTIVAR LA SECUENCIA DE
TELETRANSPORTACIÓN RÁPIDAMENTE.

ASÍ QUE
AL FIN Y AL CABO,
GANA EL MÁS RÁPIDO:
¡ÉL ACTIVA EL CÍRCULO DE
TELETRANSPORTACIÓN,
O YO ASESINO A
LA PRINCESA!



¡MUÉSTRAME
LO QUE
TIENES!

La
información
de cuáles
son tus
cartas.

Pero, lo que
más importa
ahora es la
información.

¡INTERESANTE!
¿ACASO
SABES QUE
YA HICE JA-
QUEMATE?



Pero
mierda,
como
duele...

Me salvé de
la muerte
pero en una
manera
jodida...

Rápida-
mente...

Mi cons-
ciencia...

Se
desva-
nece...

Ahora que
todo llegó a
esto, no hay
nada que
pueda
hacer...

La
cagué.

Si al menos
pudiera tele-
transportar
a ese idiota
conmigo...

Y a los
demás indi-
viduos útiles
mientras
tanto...

Aunque
sea espero
que la princesa
muera...
No, espera,
¿tal vez pueda
ser manipulable
mientras Ragna
esté para
controlarla?

**CAPÍTULO 35:
ABSORCION**





**¡¡VAN-
GUARDIA,
HACIA
ATRÁS!!!**



**¡SIGAN
HACIA
ADELAN-
TE!**

**¡AVAN-
CEN!**



SERÁ
MEJOR
QUE SE
RINDAN.

ESTÁS
RAFAGAS
SERÁN
FUERTES.



SOPLAR

!!



MUY
LEJOS...

PARECEN
ESTAR

¡¡¡MUÉ-
VANSE!!!

¡¡¡TODOS
USTEDES!!!





¡¡¡AHORA
ES EL MO-
MENTO,
¡AVAN-
CEN!!!

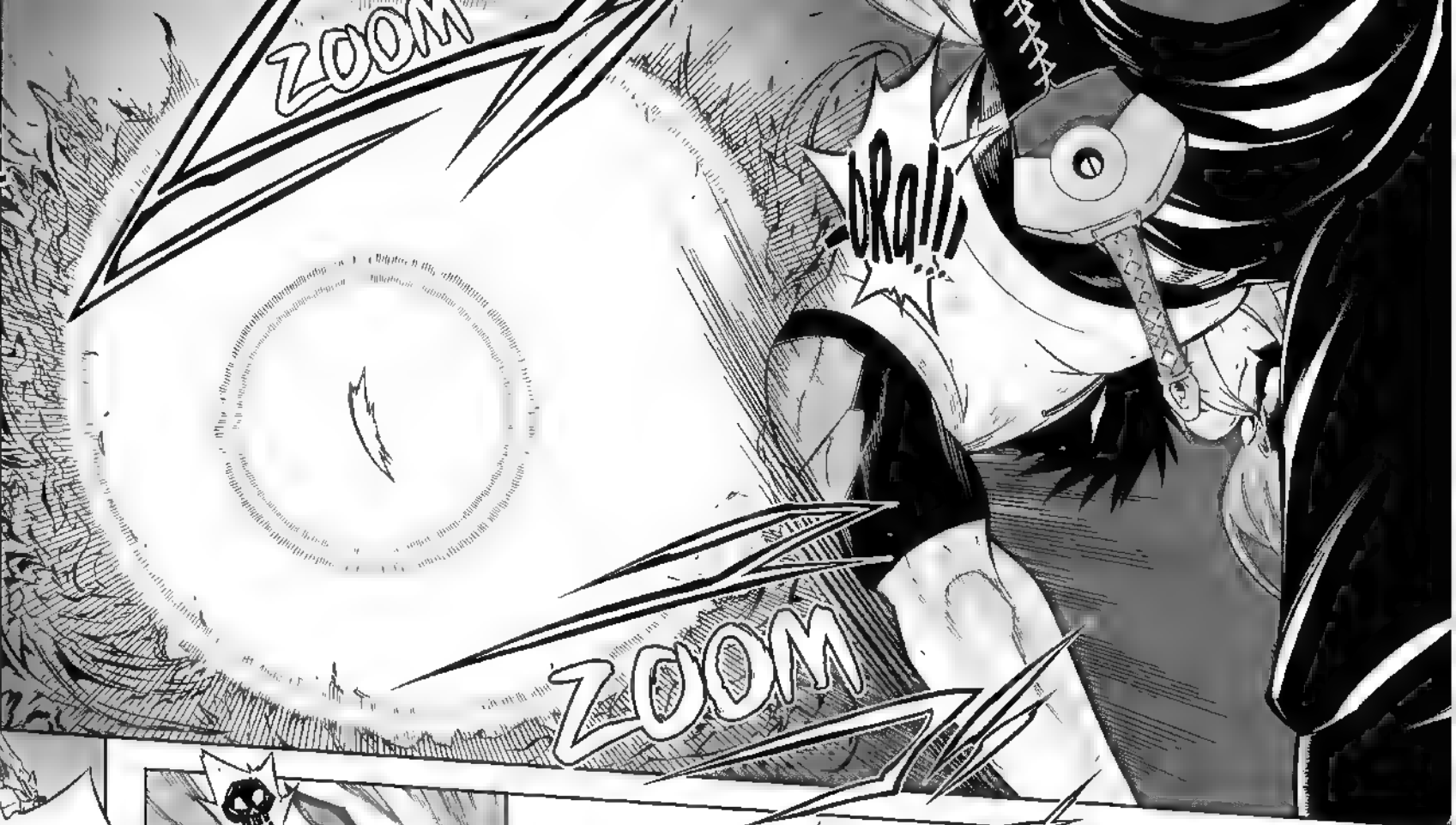
¡Y ESCÚ-
CHENME
MIENTRAS
AVANZAN!



¡ESTA SERÁ
LA MAYOR
BATALLA EN
LA HISTO-
RIA!



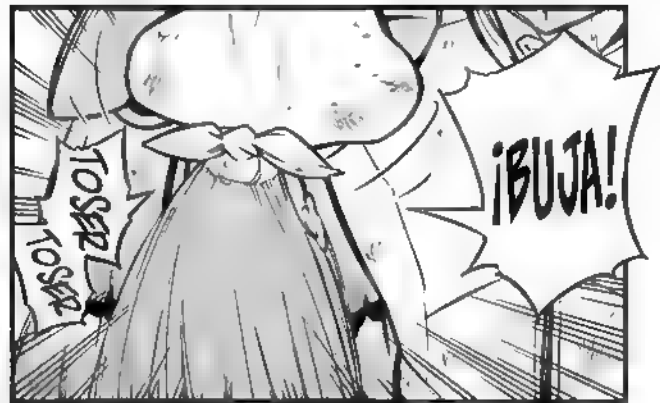
¿POR QUÉ LA
MAYOR BATALLA
DE TODOS
LOS TIEMPOS
SUCEDE CUANDO
ESTAMOS
CANSADOS?!



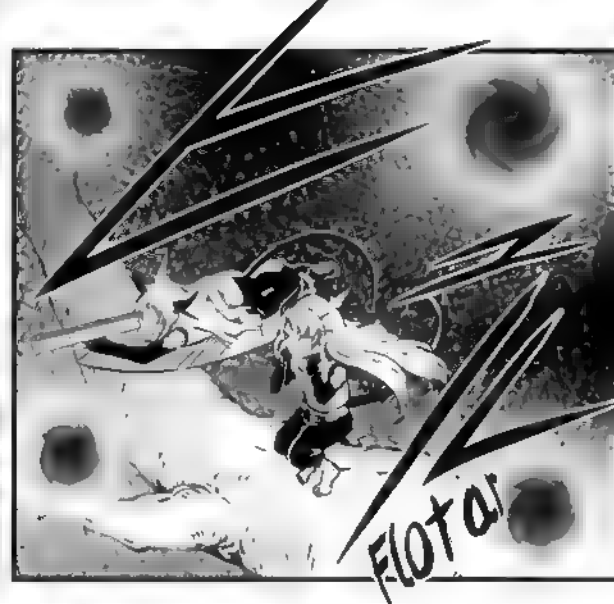
PERFORAR



¡ENTON-
CES SOLO
NOS
QUEDA
CAMINAR
HACIA
DELANTE!







¡AÚN
ESTAN
VIVAS!

ESAS
DOS...



¡Y ENTRARE-
MOS EN EL
RANGO!



SI,
SI...

REALMENTE NO
LO RECOMIENDO,
SOLO PORQUE
HAYAMOS
GANADO UNA VEZ.
LUCHAR CONTRA
UN DRAGON DE
CLASE ALTA
NO SERA
FA-

¿...
VER-
DAD?

"SI PUEDES
IDENTIFI-
CAR LA
POSICIÓN
DE ORTHO-
ZORA O
NO"



SI TE
PARECE
BIEN,
CLARO.

LO ÚNICO
EN LO QUE
PUEDO
AYUDAR ES
EN LIMITAR
EL RANGO
DE POSIBLES
UBICACIONES
PERO...

HMM...

BUENO, VEO
TU PUNTO, SI
REALMENTE
PIENSAS QUE
ACERCARSE
SERÁ ESENCIAL...

UN RADIO DE 1KM
ALREDEDOR DE LA BASE,
EN DIRECCIÓN A LA
CAPITAL, ES EL
CANDIDATO MÁS
PROBABLE.

**LADO DE
LA CAPITAL**

BASE

POR
DEFINICIÓN,
ORTHOSORA
DEBERIA
ESTAR
EN ESTA
DIRECCION.

TARA-
TECTORA
DEBE CON-
SIDERAR A
RAGNA UNA
GRAN AME-
NAZA, ASÍ
QUE PARA
SEPARARLO
DE ORTHO-
ZORA,
DEBERIA
SEGUIRMO-
VIENDOSE
MIENTRAS
LUCHA.

EN
CUANTO
A LAS
EXPLO-
SIONES
CONSECU-
TIVAS EN
EL SUR

ES
PROBABLE
QUE RAGNA Y
TARATECTO-
RA ESTÉN
LUCHANDO
EN ESA DI-
RECCION.



DEBE DE ESTAR
EN UN LUGAR
QUE LE PERMITA
TENER UN GRAN
RANGO DE
VISION DE LA
BASE DESDE EL
EXTERIOR.

EN CUANTO A
QUE TAN LEJOS
LO PUEDE HACER,
DEPENDE DE
CUANTA DE
SU SANGRE
ESPARZA, PERO
CONSIDERANDO
EL CASO, DEBE
SER ALREDEDOR
DE 2KM.

ADEMÁS DE SU
HABILIDAD DE
CREACION DE
DROGAS, EL
PUEDE ESPAR-
CIR SU SANGRE
PARA CREAR
UNA RED QUE
EXTIENDE SU
LINEA DE
VISION.



SOLO DEBO
ENCONTRAR
UN GRAN
PUNTO NEGRO
Y ABISMAL
EN ESTE
MUNDO DE
OSCURIDAD.

¡AL JUNTAR
ESTAS DOS PIEZAS
DE INFORMACION,
LAS POSIBILIDADES
SON LIMITADAS, LO
CUAL LE PERMITE
A MI HABILIDAD
DESCUBRIR DONDE
ESTÁ!



¡ALLÍ ESTÁ
ORTHOZORA!



¡LO EN-
CONTRÉ!





HASTA
QUE SU
ULTIMA
GOTA DE
VIDA SE
DERRA-
ME.

CORTAR

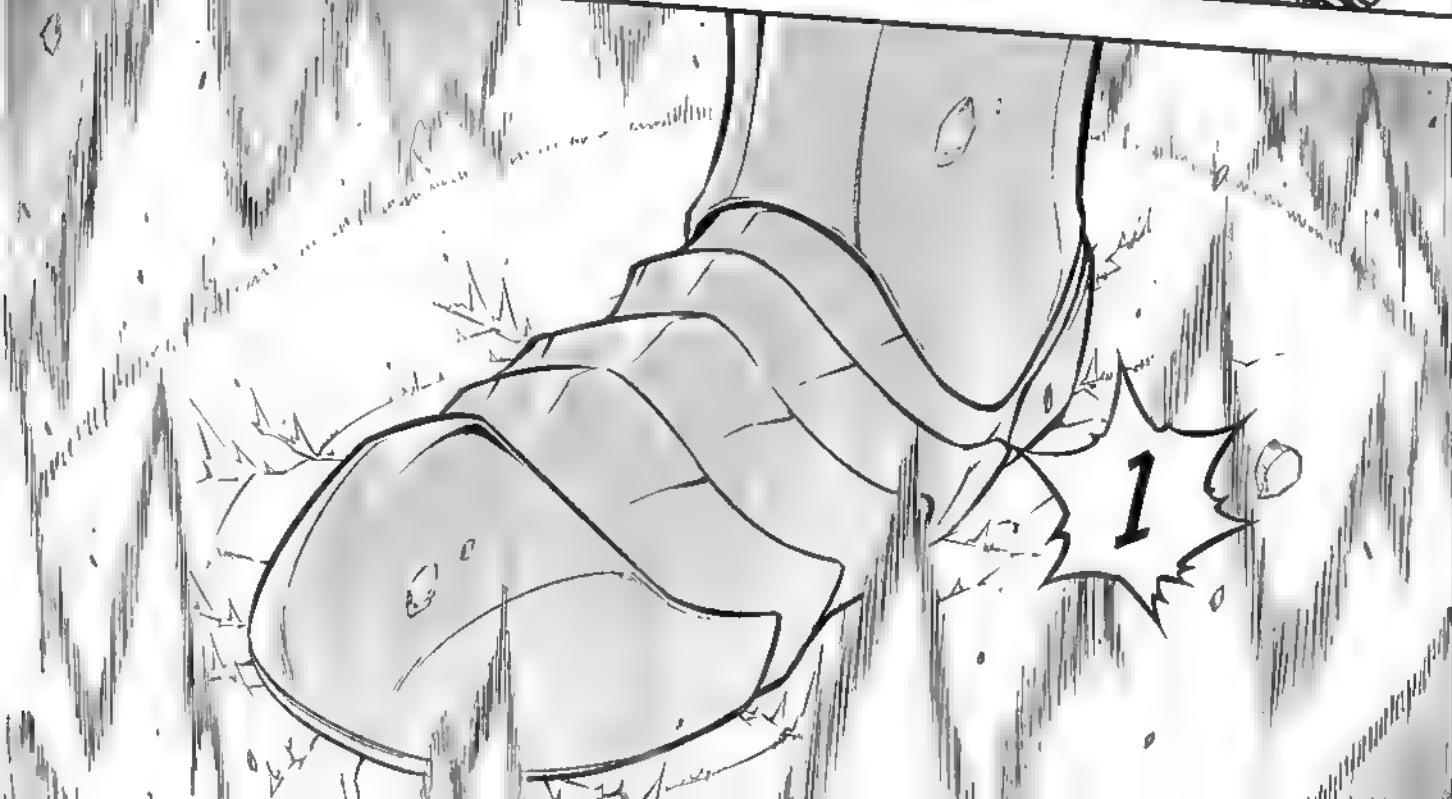
!?

BAILAN
EN
ENFURE-
CIMIENTO

MORDER

EMPUJAR







¡¡¡HORA
DE
IRSE!!!

TWOOSH!



DESTINO:
IORTHO-
ZORA!

¡Y PENSAR QUE
ENVIARÍA A VOLAR
A SUS SOLDADOS
TAN LETOS COMO
PROYECTILES!



¡ATERRIZA-
REMOS
ALREDEDOR
DE 100
METROS
LEJOS DE
SU RANGO!

¡NO
ESTARE-
MOS SE-
GUROS!



¡¡¡TAN
PRONTO COMO
ATERRICEMOS,
CORRAN!!!

TOSAR

TOSAR

¡¡INTENTA-
REMOS
ACORTAR
DISTANCIA
Y CAPTU-
RARLO!

¡UN ATAQUE
QUE DEJARA A
DORNIA PER-
JUDICADO POR
SIEMPRE!

¡LE DARÉ
SU MERE-
CIDO!

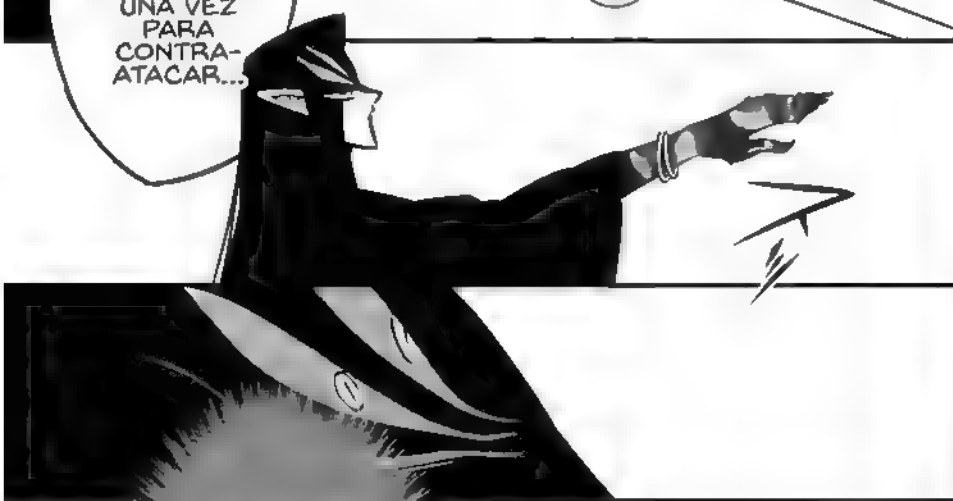


¡REALIZADA POR,
EL EJERCITO DE
LA PRINCESA
PLATEADA!

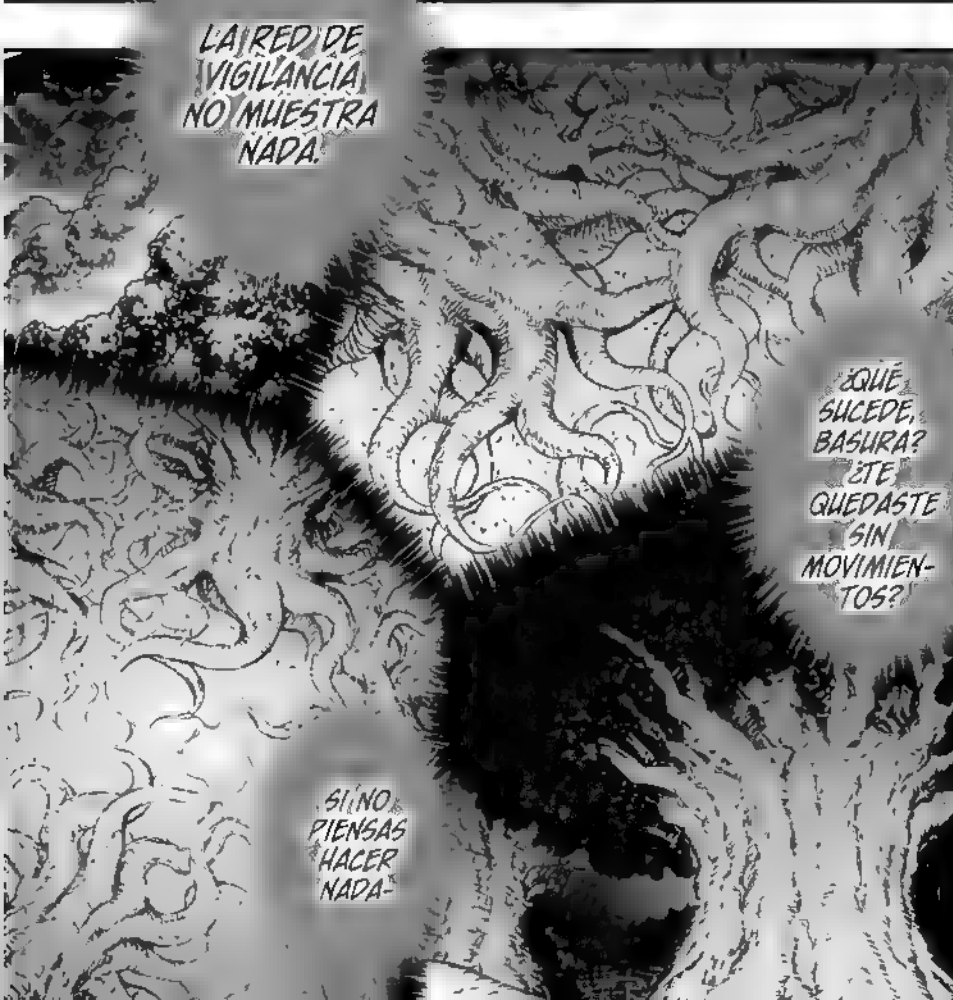


POR
SUPUESTO
QUE LO VI
VENIR,
VEIA COMO
LENTAMENTE
SE ACERCA-
BAN A MI.

CON ESO,
YA HE VISTO
ESE MOVI-
MIENTO SUYO
AL MENOS
UNA VEZ
PARA
CONTRA-
ATACAR...



ASÍ QUE
DESCU-
BRIERON
MI UBICA-
CION,
DESPUÉS
DE TODO.



LA RED DE
VIGILANCIA
NO MUESTRA
NADA.

¿QUÉ
SUCEDE,
BASURA?
¿TE
QUEDASTE
SIN
MOVIMIE-
TOS?

SI NO
PIENSAS
HACER
NADA-





TODO
TERMINA-
RA AQUI,
¿SABES?

**¡Y PERSÍ-
GANLOS!**

**LLAMAS
VENENOSAS,
NAZCAN DE
MI SANGRE...**

**DISPÉR-
SENSE**



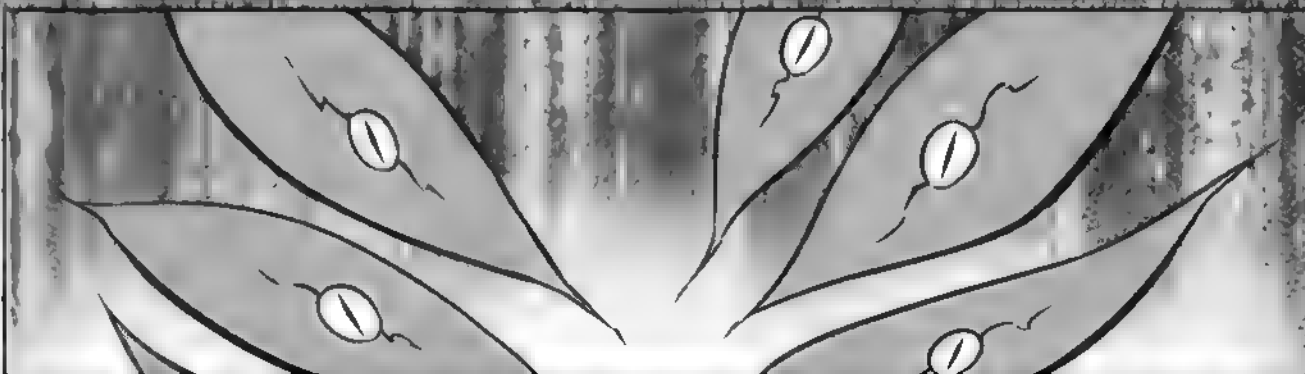
POR MUCHO
QUE LO INTEN-
TES, SOLO
ERES UN MEDIO
PARA VER EL
SIGUIENTE MO-
VIMIENTO DE
ESA BASURA,
EN OTRAS
PALABRAS-

ERES
CAR-
NADA
QU-

LO SIENTO,
PERO YA
HE VISTO
TODO LO
QUE TIENES
PARA OFRE-
CER, PRIN-
CESA.

TE ACER-
CAS PARA
IR A POR
UN ATAQUE
QUE ME
MATARÁ
INMEDIATA-
MENTE,
¿NO ES
ASÍ?

ERES
COMO
UN
LIBRO
ABIER-
TO.



ASPIRO A CONVERTIRME EN UN REY ALGÚN DÍA...





BATASTE
TU
GUARDIA

¿QUÉN

ERES
TÚ...?!

FINAL-
MENTE

ATRAVESAR



TU
ASESINA
PERSONAL.

PATEAR



ASPIRO A
CONVER-
TIRME EN
UN REY
ALGÚN
DÍA...

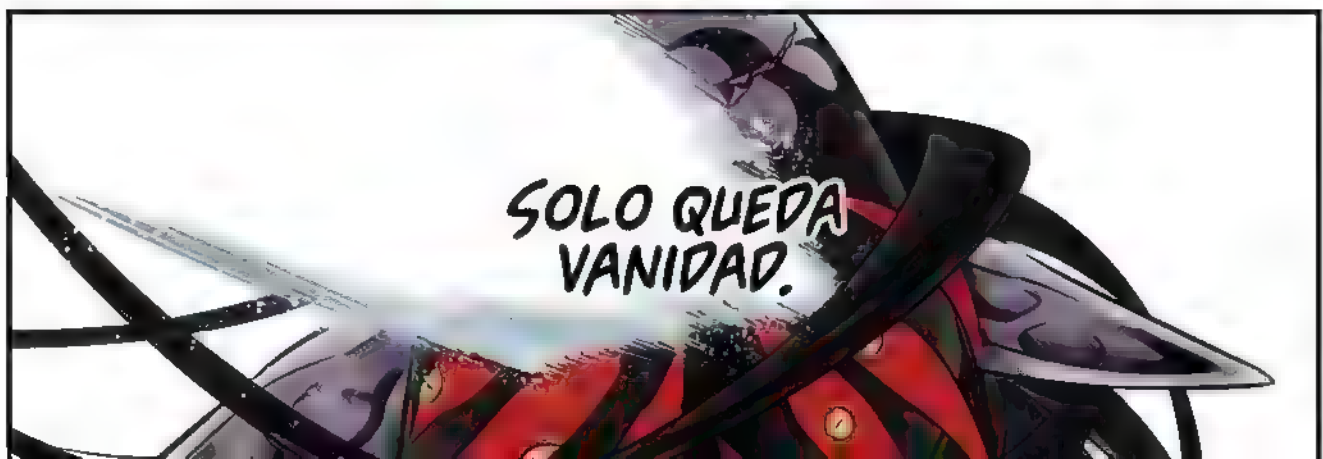
YO...



LA EUFORIA
QUE SENTÍ
ESE DÍA.

MIS
RECUERDOS
ESTAN EN
BLANCO Y
NEGRO.

TODO ELLO
SE SENTIÓ
DISTANTE.



SOLO QUEDA
VANIDAD.



HACIA SU
MUERTE.

NUEVA-
MENTE SE
DIRIGEN

Y
SOBREVIVIERON

AQUELLOS
QUE ESTU-
VIERON AL
BORDE DE LA
MUERTE

CAPÍTULO 36:
VENENO.

KOBAYASHI
DAIKI







ES-
PERA.

ALEJARSE

NO
HUYAS.

¡¡A QUIEN
MIERDA LE
IMPORTA
ESO?! ¡¡¿QUE
DIABLOS FUE
ESA LUZ?! ¡¡

ERES
MUY BUENA.
Y PENSAR QUE
LOGRARÍAS
ESCABULLIRTE
POR MI RED DE
VIGILANCIA Y
LLEGAR HASTA
MI SIN SER
VISTA.

¿ACASO
LA CABEZA
SOLÓ QUERÍA UN
SÉNUELO?

PENSÉ
QUE LOGRÉ
DESTRUIR SU
CORAZÓN Y
SU CEREBRO.

FALLE EN
DAR EL
GOLPE
MORTAL.

¡¡¡A MI ME
IMPORTA
ESA LUZ!!!

¿O ERES
UN PEÓN
DE ESA
BASURA?

¿DE LA
ARMA-
DA?

¡A
QUIEN LE
IMPORTA
ESA LUZ!
OYE, TÚ,
¿DE QUÉ
LADO
ESTÁS?

¡¡¡VI ALGO
COMO ESO
ANTES!!!

NO...

¿ACASO
MI ATAQUE
FUNCIONO?

¡MI
UNICO
AMO ES
TEIA!!

¡ESA LUZ
ES LO QUE
HE ESTADO
BUSCANDO
TODO ESTE
TIEMPO!

ESA LUZ
ES IGUAL
A LA DE
ESA PER-
SONA

ENLOQUECÍO
TAN PRONTO
COMO VIO LA
CARA DE LA
PRINCESA DE
CERCA.



PARECE SER QUE LA INFORMACIÓN DE KRISH ERA CORRECTA



!?

Temblar

Temblar

Temblar

Temblar

CORRER

**BUENO,
COMO
SEA.**

CON
ESO, MI
TRABAJO
AQUI HA
TERMINA-
DO.

¡Buen
trabajo
de todas
formas!

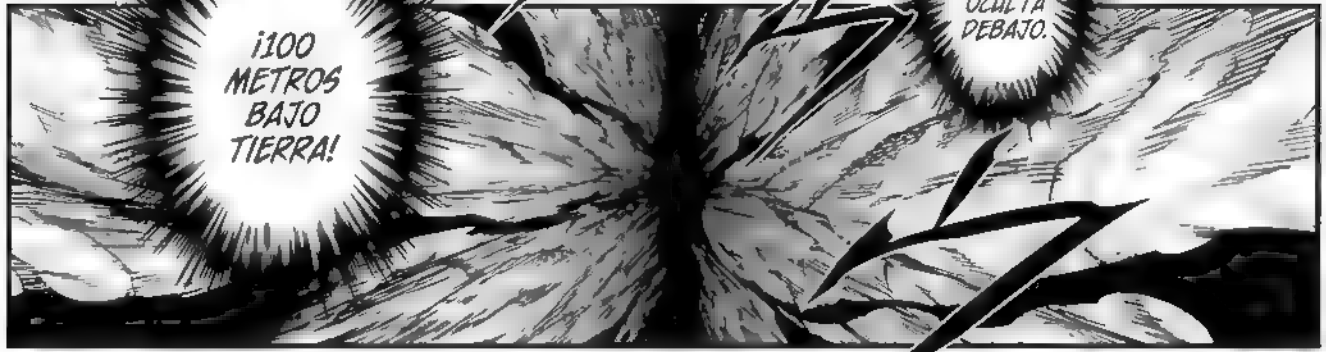
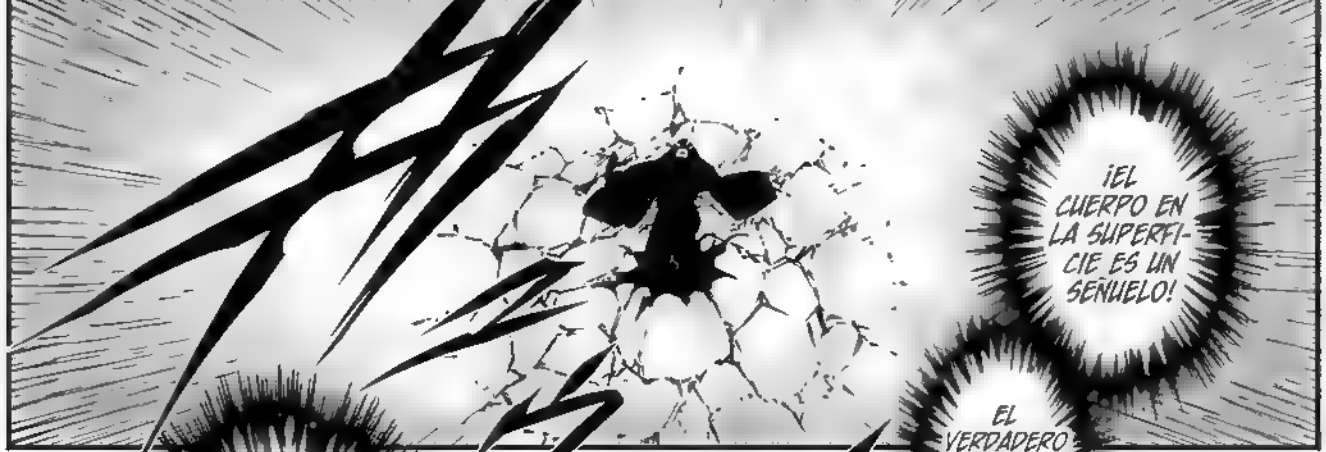
Así que
fallaste
en dar
el golpe
mortal,
Nazareth?

Hubiera
usado
nuestro
movimiento
secreto como
una idiota si
no hubiera
sido por tu
señal.

Es un
enemigo
muy meti-
culoso

**QUERIDA
PRINCE-
SA!**





COLAPSAR

!?!





ENTEN-
DIDO.



TE
DEJARÉ
LAS
TROPAS

A TI.



¡CHRIS!!



¡MIERDA!
¡YA NOS HAN
ALCANZADO!




¡ESTE ES EL
FINAL! ¡PROTE-
JAMOS A NUES-
TRA LÍDER CON
TODA NUESTRA
FUERZA!

¡SÍ!



¿POR
QUÉ
TIENES
ESA
EXPRE-
SIÓN?




CONSIDERAN-
DO QUE SOY
LA 6TA EN LA
LINEA PARA
EL TRONO,
SER CORONA-
DO REY
ES ALGO
DIFÍCIL.

ESA ES UNA
CARA RARA
PARA NUESTRO JOVEN
PRODIGO.

ES
POR ESO
QUE ESTÁS
AQUI PARA
AYUDARME,
¿NO ES
ASÍ?

¿HM?
SÍ, LO
SÉ.



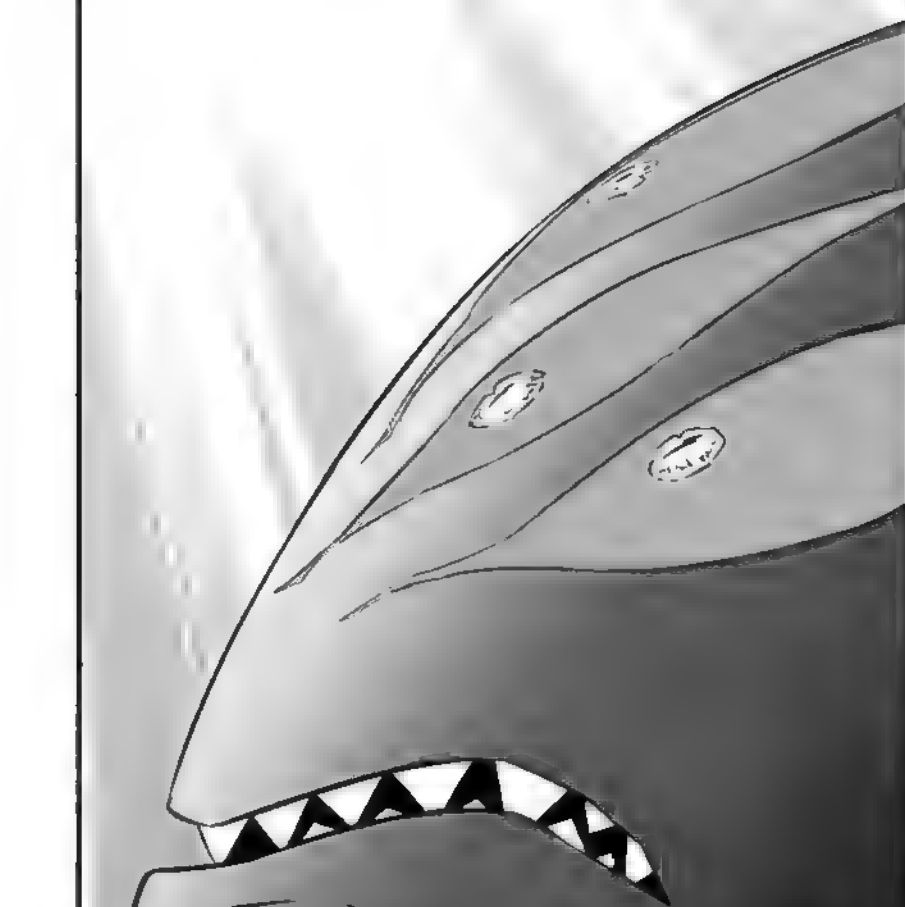
"NO
TENGO
INTENCIO-
NES DE
DEJARTE
IR"

ENTIENDES
LO QUE
SIGNIFICA
QUE TE
HABLE DE
MIS AMBI-
CIONES,
¿VERDAD?

¡ES UNA
DECLARA-
CIÓN!

¿POR QUÉ...? ¿POR QUÉ SIGO
RECORDANDO A ESA PERSONA
AHORA MÁS QUE NUNCA?





ENTON-
CES SER
ARRAS-
TRADO
FUERA
NO...

SUENA
TAN-

MI
CAMA-
RADA.

LA RAZÓN
ES PORQUE VI
A LA PRINCESA
PLATEADA.

YA LO
SÉ.



OBSERVAR
EL BRILLO QUE
EMANA DESDE
CERCA.

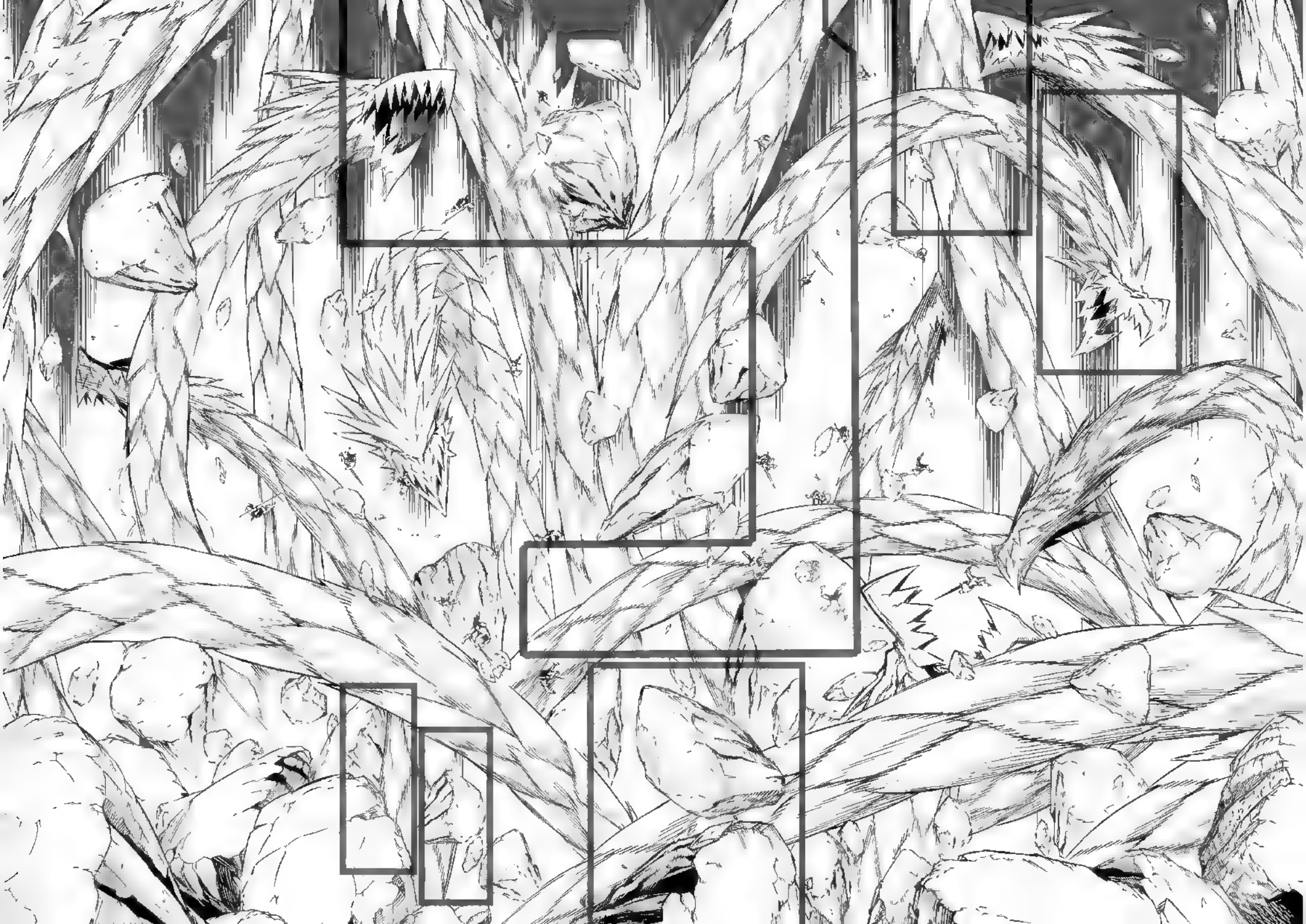
ES
PELI-
GROSO.

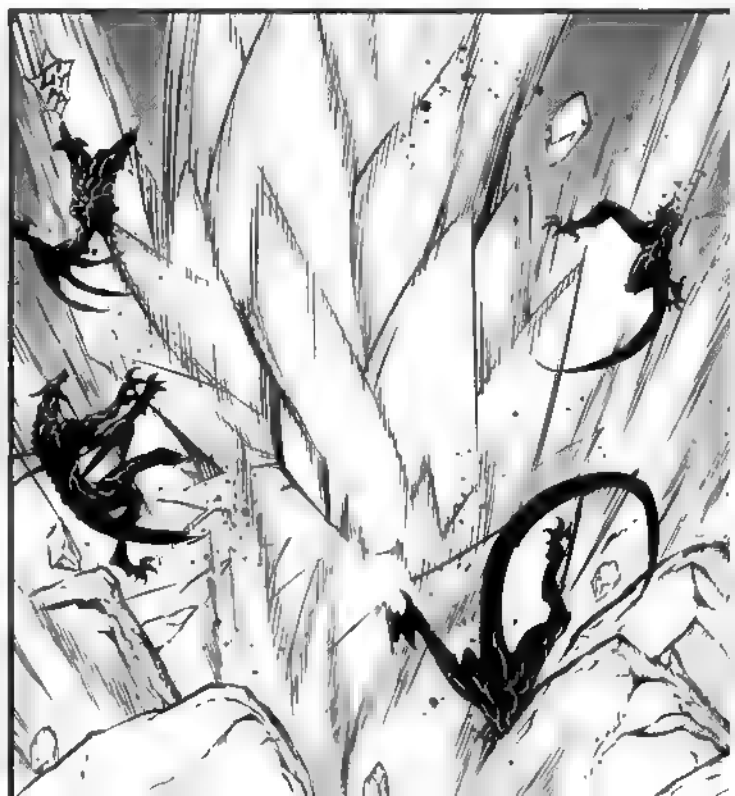
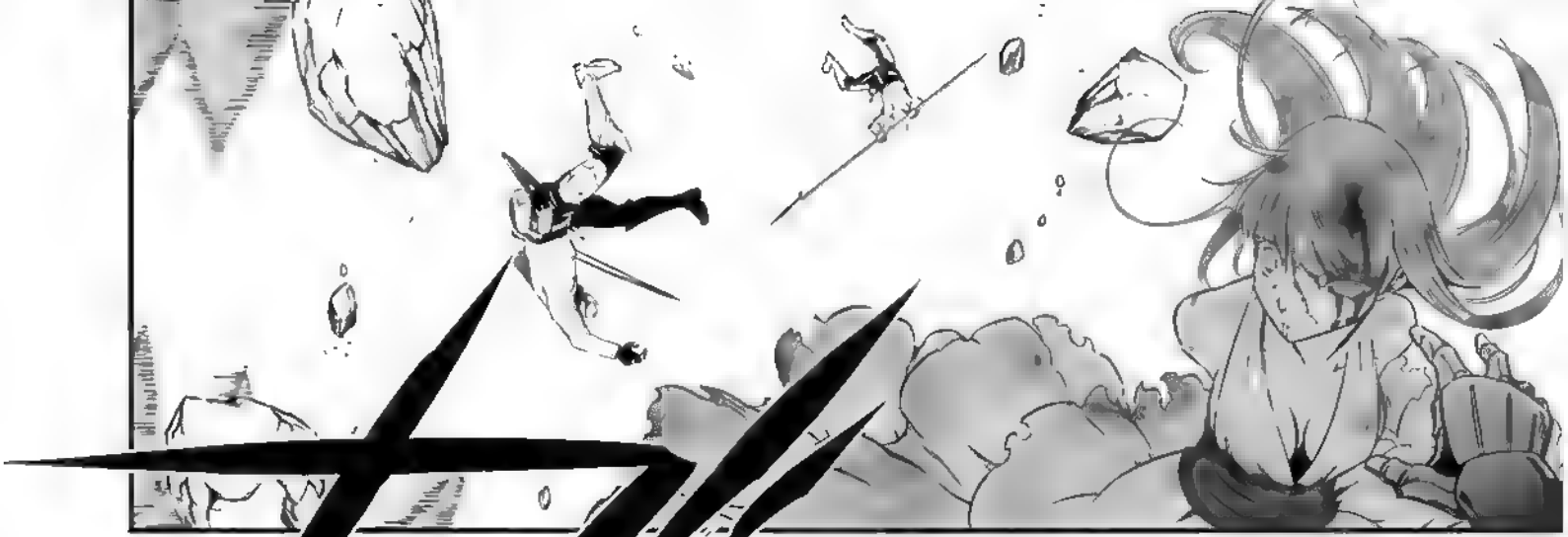


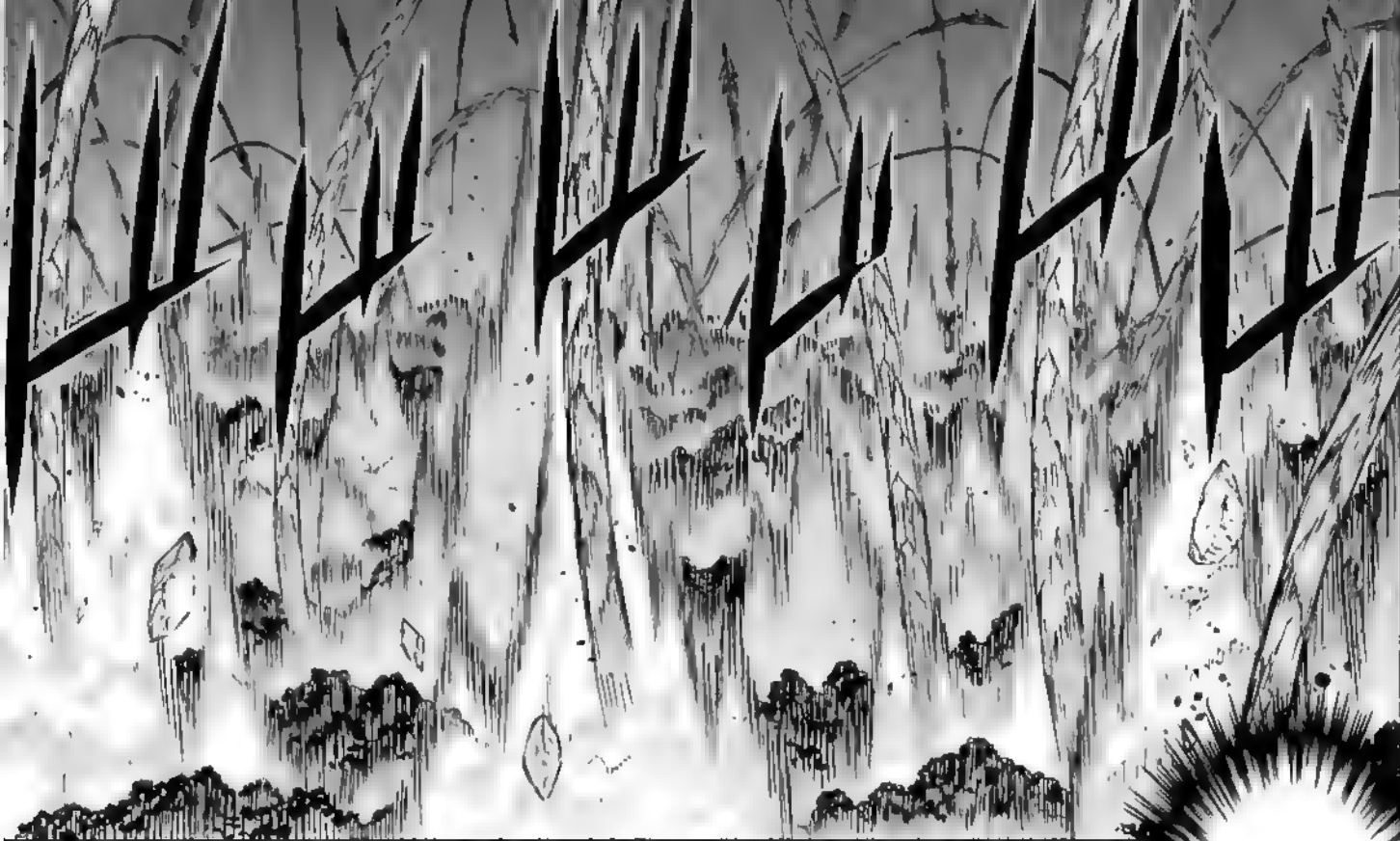
TENGO QUE
DESTRUIRLA
TAN
PRONTO
COMO SEA
POSIBLE,
PERO...
AAH


SI MIS
LUGUBRES
RECUERDOS
GANAN MAS
COLOR POR
VERLA MAS
DE CERCA...









A black and white illustration depicting a scene of destruction and chaos. In the background, a large, dense tree stands amidst a landscape of rubble and debris. A dragon is visible in the upper right corner, breathing fire. In the foreground, a large, ornate structure, possibly a temple or a city building, is partially buried under a pile of wreckage. The overall atmosphere is one of devastation and conflict.

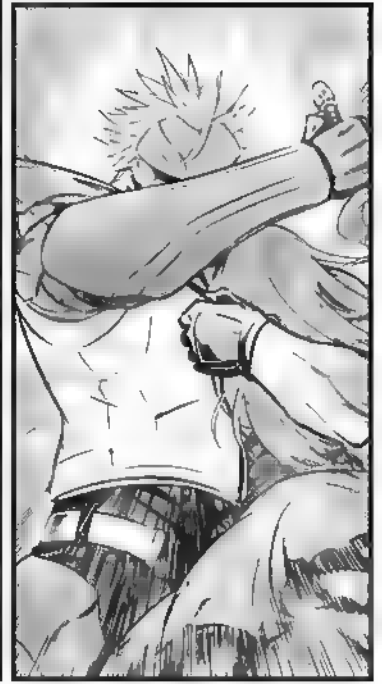
**EL QUE
MUEVE LOS
HILOS**

**TRAS
"LA SOMBRA
DEL ÁRBOL"**

ACASO EL
DRAGÓN
DEL MAR
DE
ÁRBOLES,
BORGIUS

¿LOGRÓ
RECUPERAR
TODO SU
PODER?!





FWOOSH



SWAN

CRASH



CRASH

CRASH



¡SR.
FUUU
UUUU
UUU!

¡HIEE
EEEE
EEE!



NO,
ESPERA...

CÓMO TE
ATREVES
A ARRUI-
NAR
NUESTRA
GUERRA
DE ESTA
FORMA...

MALDITO
ANCIANO
SENIL...

QUIÉN
HUBIERA
IMAGINA-
DO... QUE
TERMINA-
RÍA DE
ESTA
FORMA.

¿QUÉ
ESTABA
INTEN-
TANDO
HA-
CER?

ESTO
FUE
PARA
BIEN.

AÚN
NO SE
ACABA,
CAMARA-
DA.

DEBÍ HABER
ESTADO
FUERA DE
MI... FUI
ARRASTRADO
FUERA Y
LUEGO





SERÉ
YO!!!

EL ÚNICO QUE
SE VOLVERÁ
MÁS FUERTE



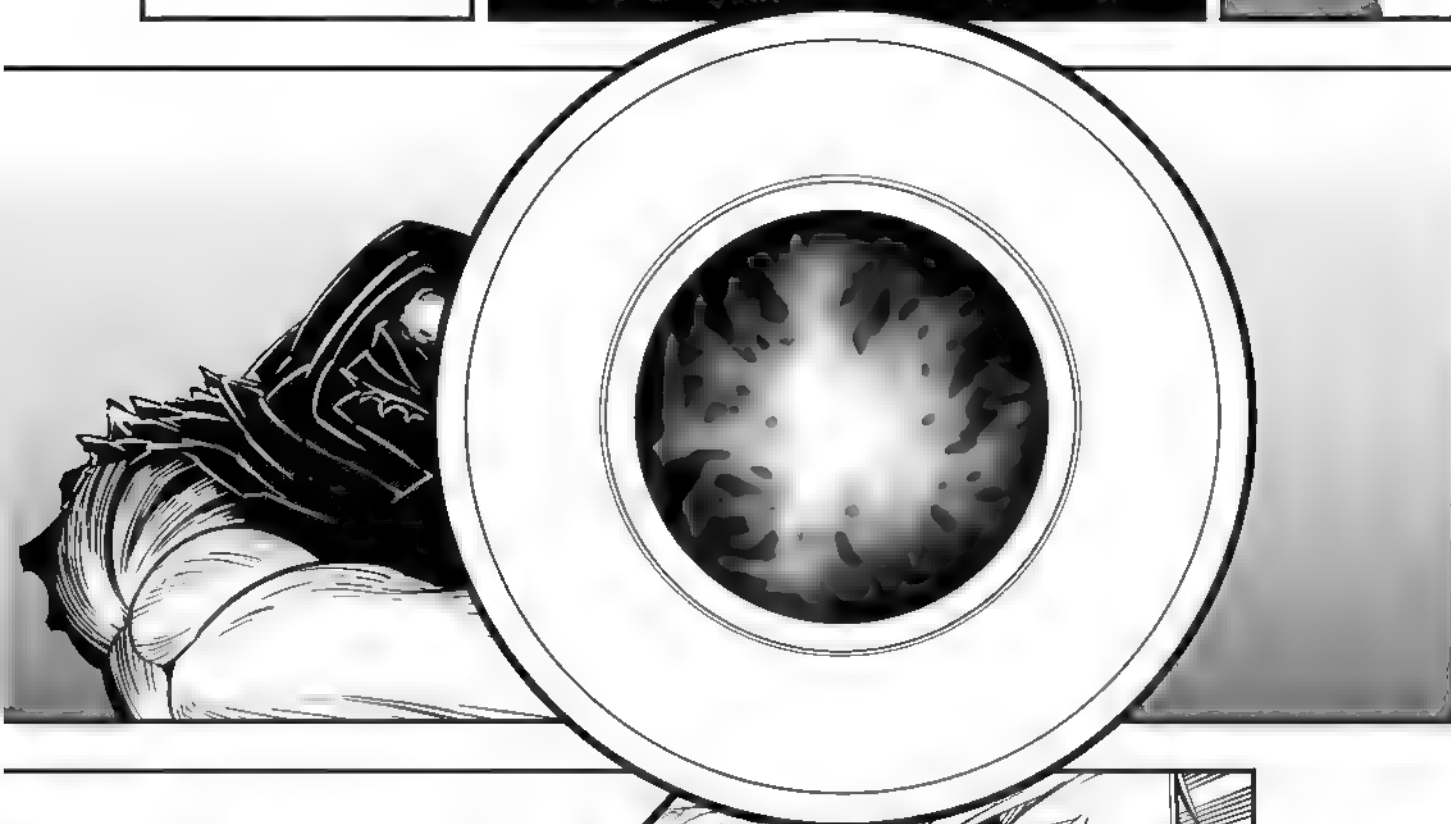
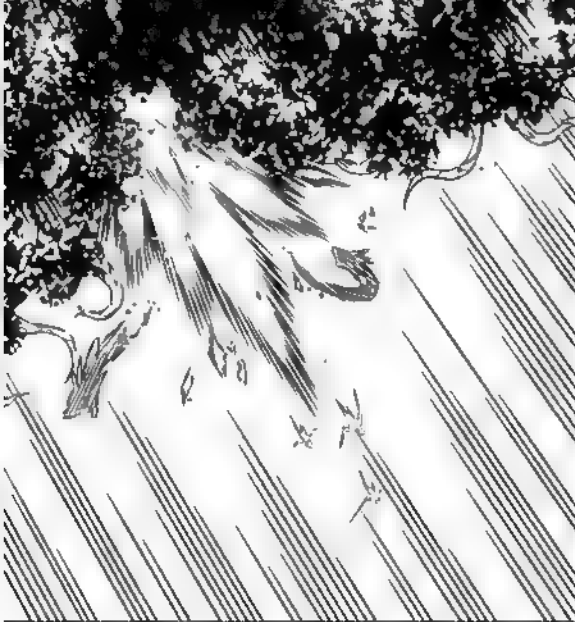
YA
ESTÁ
LISTO.

SÍ.

TARA-
CHAN,
¿YA VA
SIENDO
HORA?

¿POR QUÉ
NO SE
RINDEN Y
SE MUEREN
DE UNA
VEZ?

León e
ambiente
de una
batalla
recorda



**SLIME,
VEN-**





**CAÑÓN
ANIKILA-
DOR**

**DE
MONTAÑAS
A DOS
MANOS**



PRIMERO.

SEGUNDO.



TERCERO.

CUARTO.



QUINTO.

BOMBARDEIO DE SEIS TIROS





DISTE EN EL
OBJETIVO,
¿EH? ENTON-
CES DEBIE-
RON HABER
MUERTO.

GOLPE
CONFIR-
MADO.

ARDIENDO



UN
SE-
GUN-
DO.

¿CÓMO
SE VE
DESDE TU
LADO?

PARECE
SER QUE EL
BOSQUE SE
HA CALMADO
UN POCO.



Observa...



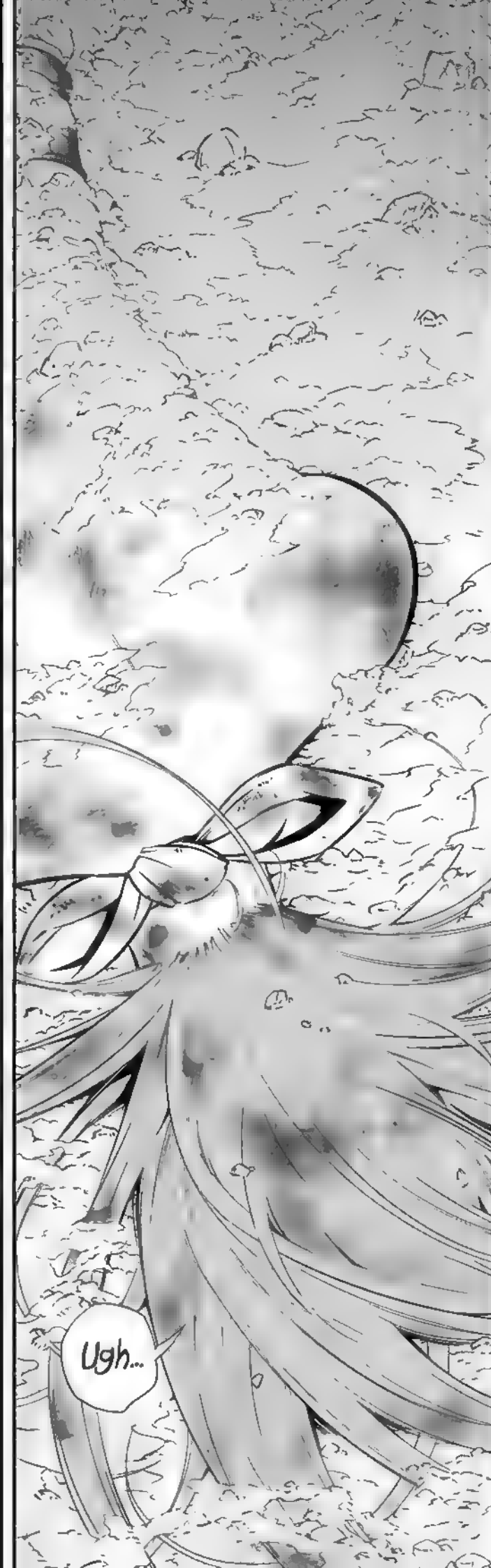
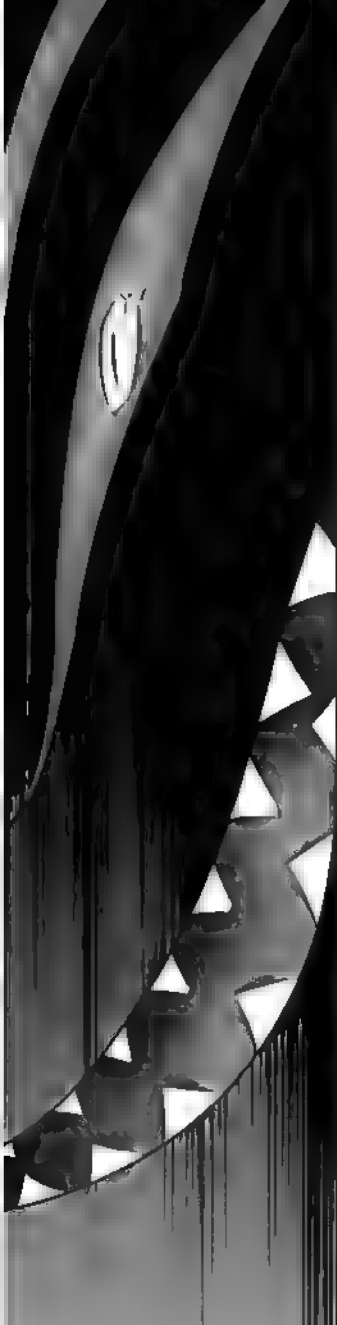
.....

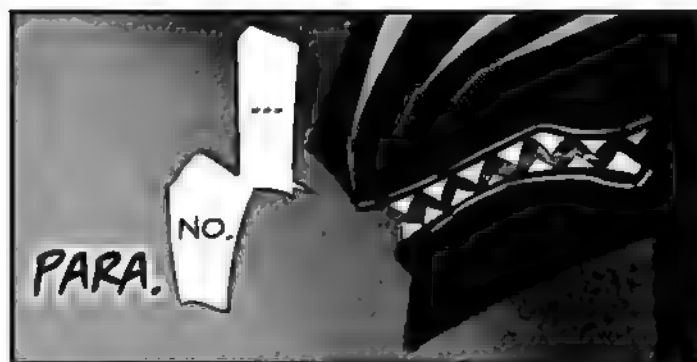


ES DIFÍCIL
CONFIRMAR
LAS MUERTES
ENTRE TANTO
HUMO Y
LLAMAS.

Indosht

CONSIDERAN-
DO QUE EL
ENEMIGO ES
EL SEGADOR,
NO PODEMOS
CONFIARNOS.



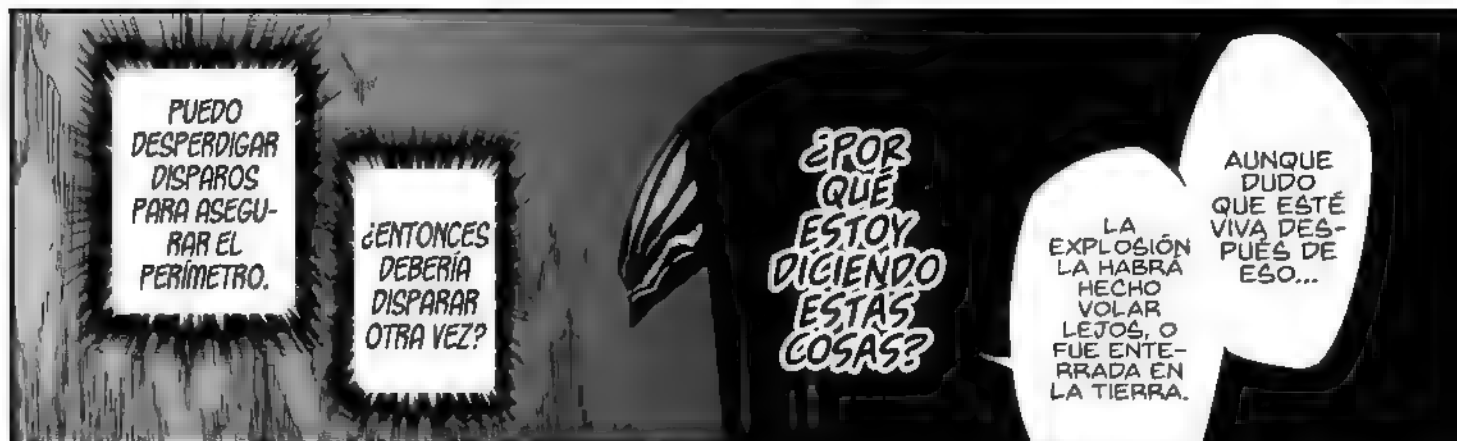


PARA.

NO.



¿LOGRASTE
LOCALIZAR EL
CUERPO DE LA
PRINCESA?



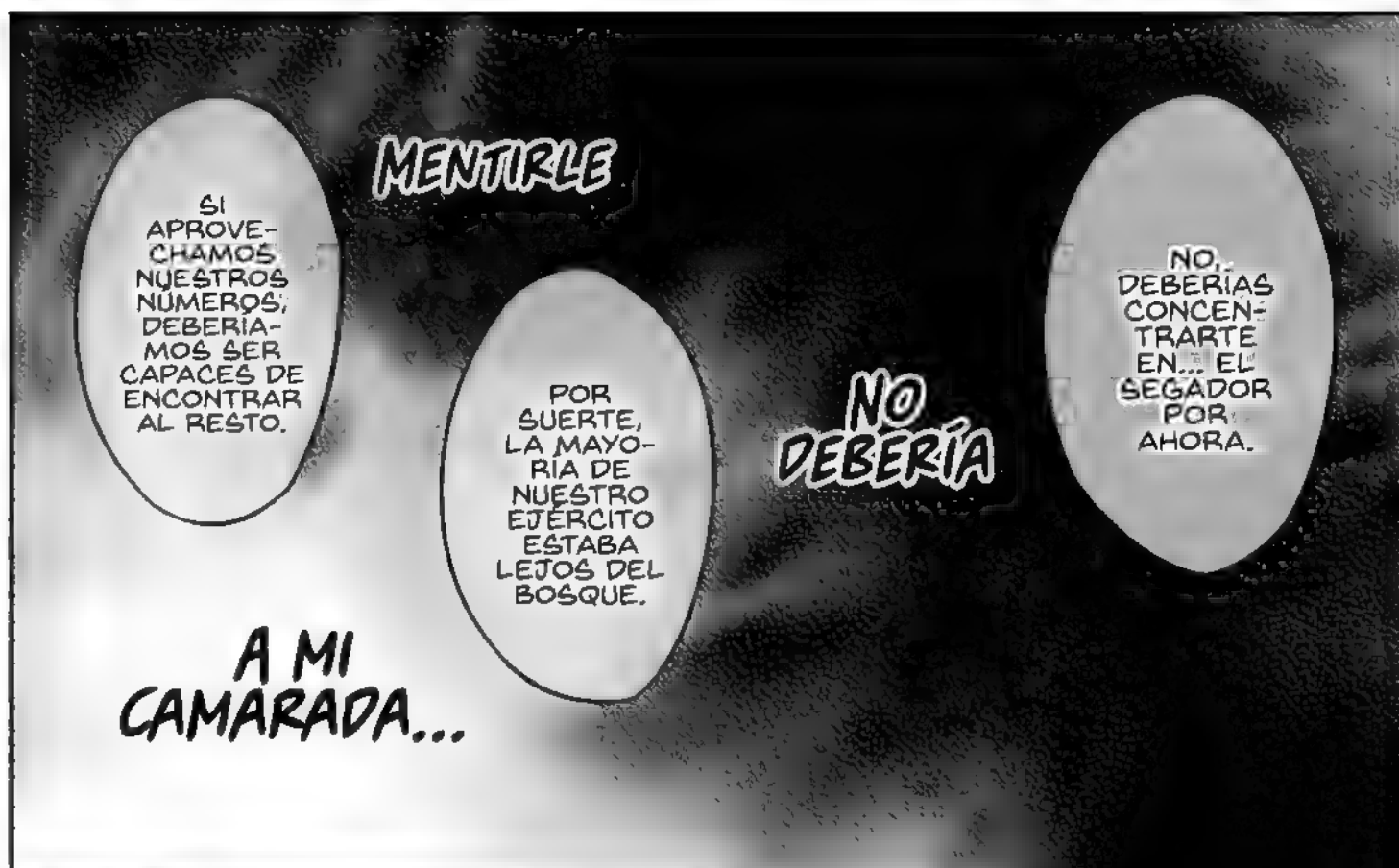
PUEDO
DESPERDIGAR
DISPAROS
PARA ASEGU-
RAR EL
PERÍMETRO.

¿ENTONCES
DEBERÍA
DISPARAR
OTRA VEZ?

¿POR
QUE
ESTOY
DICIENDO
ESTAS
COSAS?

LA
EXPLOSIÓN
LA HABRÁ
HECHO
VOLAR
LEJOS, O
FUE ENTE-
RRADA EN
LA TIERRA.

AUNQUE
DUDO
QUE ESTÉ
VIVA DES-
PUÉS DE
ESO...



MENTIRLE

SI
APROVE-
CHAMOS
NUESTROS
NUMEROS,
DEBERIA-
MOS SER
CAPACES DE
ENCONTRAR
AL RESTO.

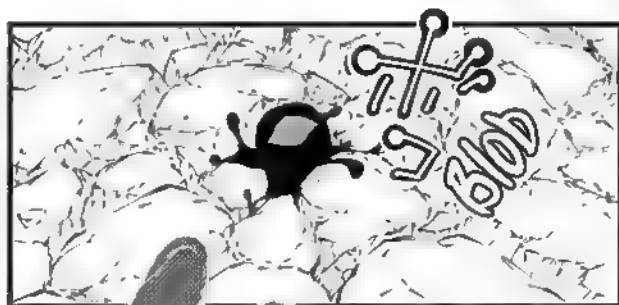
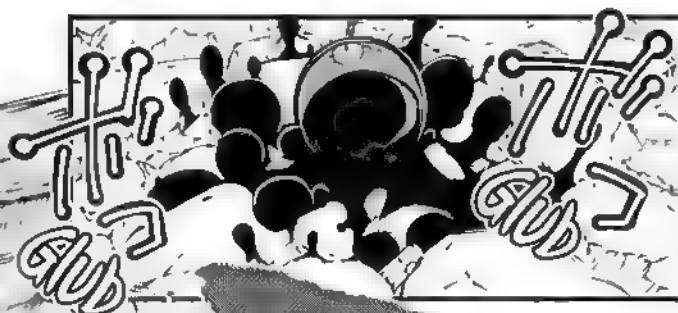
POR
SUERTE,
LA MAYO-
RIA DE
NUESTRO
EJERCITO
ESTABA
LEJOS DEL
BOSQUE.

NO
DEBERÍA

NO,
DEBERÍAS
CONCEN-
TRARTE
EN... EL
SEGADOR
POR
AHORA.

A MI
CAMARADA...

SUCEDE ALGO MALO CONMIGO.



HUBO
ALGO MALO
CONMIGO
DESDE UN
PRINCIPIO.

AHORA
QUE LO
PIENSO.

PARARSE

NO.

¿FUE
POR QUE ME
DIVERTIEN
ESTA EXTRAÑA
OCASION DE
GUERRA?

Y ME DECEP-
CIONABA SU
POCA EXPE-
RIENCIA

ME
ALEGRABA
VER SU
ATRACTIVO
INGENIO.



¿POR
CASUALIDAD
CONOCEN
A LA PRIN-
CESA
RAKSHA?



EVEN-
TUALMENTE,
FUE ACEPTADA
POR EL CULTO
DEL SOL COMO
UNA ENVIADA
DE DIOS Y FUE
ACEPTADA
ENTRE LOS
MONJES
ASESINOS DE
DRAGONES.



USANDO SU INNATA
ASTUCIA Y CARISMA,
CONVENCIO A UNA
GRAN CANTIDAD DE
PERSONAL MILITAR Y
LOS GUIO BAJO SU
PROPIO EMBLEMA Y
CONSIGUIÓ MUCHAS
HAZANAS MILITARES.
UNA MUJER MUY
VALIENTE.

CONOCIÉNDOTE,
INCLUSO
APOSTARIA A
QUE ERES UNA
REENCARNACION
DE LA MISMI-
SMA RAKSHA.

¡ASPIRABA
CONVER-
TIRME EN
UNA MUJER
COMO
ELLA HACE
AÑOS!

INCLUSO
UN NIÑO
SABE
ESO.



PERO
CUANDO
ERA UN
HUMANO,
EL ERA
DIFERENTE.

¿Hah?

ORTHO-
ZORA ES
SOLO UN
AFEMI-
NADO,
¿VER-
DAD?

SABES
QUE

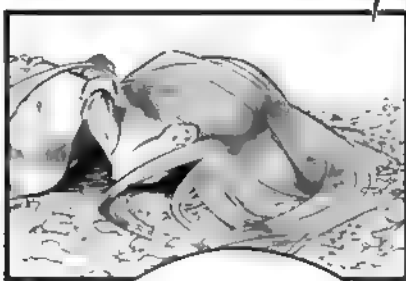





INCLUSO
ESTANDO
BAJO LA IN-
FLUENCIA DE
LA "SANGRE
DE DRAGÓN",
LA CUAL
FUERZA
OBEDIEN-
CIA

SU
PERSONALIDAD
ORIGINAL NO
LE PERMITIÓ
SERVIR A
AQUEL SOBRE
QUIEN JURÓ
VENGARSE.

REAL-
MENTE
HAS
LUCHADO
VALIENTE-
MENTE.



ME GUSTARÍA
MOSTRAR MI
MÁS SINCERO
RESPETO HACIA
TI Y A TUS CA-
MARADAS POR
SUS GRANDES
ESFUERZOS EN
LA GUERRA.

A close-up, black and white illustration of a character's face, likely a woman, with long dark hair and a serious expression. The character is looking slightly to the right. The background is dark and indistinct.

NO
ERES LA
CLASE DE
PERSONA
QUE MORI-
RIA EN UN
LUGAR
COMO
ESTE.

DEBES
UNIRTE A
NOSOTROS
COMO UNO
DE LOS
NOBLES
LINAJES,
STARLIA
LEESE.

A black and white illustration of a character with long dark hair, seen from the side, looking down. The character is framed by a large, circular, glowing effect. The background is dark and indistinct.

SU ALTEZA
STARLIA,
POR FAVOR,
NO SE RINDA
SIN IMPORTAR
LAS GRANDES
ADVERSIDADES
QUE SE PRE-
SENTEN.

No
necesitas...

Mencionarlo.



QUE
ENLOQUE-
CERÁ A
ORTHO-
ZORA

ESE
MISERABLE
ESTADO TUYO
Y EL DE TU
ARMADA

SERÁ UN
VENENO
DE LENTA
ACTUA-
CION



HA
LLEGA-
DO.

MI
OPORTU-
NIDAD DE
GANAR

CONTINUA-
RÁ EN EL
VOLUMEN





デジタル版 Ver.200

ガンガンコミックスJOKER



ラグナクリムゾン

7

2020年7月21日 Ver.100発行

2020年11月1日 Ver.200発行

著者

小林 大樹

© 2020 Daiki Kobayashi

発行所
株式会社スクウェア・エニックス

装幀
有限会社ハイヴ

初出／月刊ガンガンJOKER
2020年1月号、3月号～8月号、8月号掲載

<ページ抜け・誤植・内容についてのお問い合わせ>

スクウェア・エニックス サポートセンター http://sqexto.jp/manga_support
くビューアの不良品・再ダウンロードできない等、販売に関するお問い合わせ

本作品を購入された電子書籍店のサポートセンターにお問い合わせください。

この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。

本作品は、作品のオリジナリティを尊重し、内容や表現を発表当時のまま収録しています。

あくまで作品世界の中での表現であることをご理解ください。

また、各種情報や表示価格などを単行本発表時のまま収録していることにより、

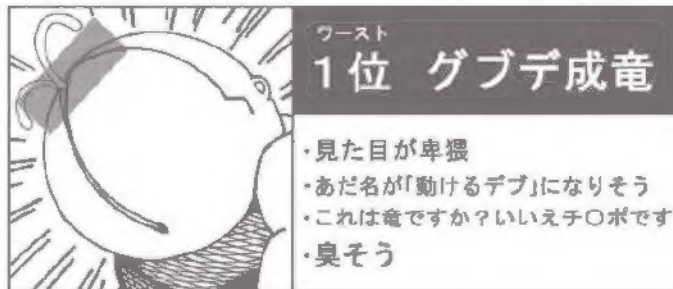
その他の情報と異なっている場合があります。

本作品の内容の一部あるいは全部を、著作権者、出版権者等の許諾なく、

転載、複製、複製、公衆送信（放送、有線放送、インターネットへのアップロード）、

翻訳、編集等を行うことは、著作権法上の例外を除き、法律で禁じられています。

これらの行為を行った場合、法律により損害賠償を求められる可能性があります。



※どの成竜に成るかは誰の血から作られたかによって決まっています。
成りたいものに成れるわけではありません。

ちよとだけ 表紙☆裏話

ウルシェガウルン



成竜版デザイン
誰だよW

実は最初の子竜でワーストの戦いの中死して成竜になり、基地を大ピンチに陥れるはずだった。しかし31話を描いた後「現状死んでるあーちゃんも、31話大ピンチなのにこれ以上ピンチやる余裕あるか？ 何より活物が作られた後の流れを止めてしまうのだから…」という考えがよぎった。結果31話で14ページもかけてバトルの描写したにもかかわらず32話開始と同時に死んでた(笑) 合掌
ガウルンは最強に育つた。物語のスムーズな流れを90%の強さに。31話に登場した戦い時の名前がウルン・ガウルン。兵団のジグザグと被っていたので変更した。本誌色々強性になってるんだ。

SQUARE ENIX

※コミックス発売時の表紙 裏を取録

中位竜1000体に聞いた！

なりたい☆成竜ランキング



1位 アルテマ成竜

- ・美しい -時止め最強！
- ・選ばないのは不敬罪だと思う
- ・アルテマティア様の乗り物になりたい！



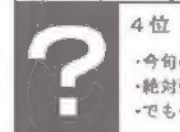
2位 トロワ成竜

- ・疾い！ 強い！ かっこいい！
- ・古の主役属性
- ・成るとトロワ様から風との会話(フリ)を強制されるらしい



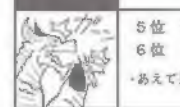
3位 ネビュ成竜

- ・かわいい
- ・どうせ成るならこれくらいイメチェンするのもアリ
- ・ワンチャンマスコットポジ狙えるかも…
- ・弱そう -なんかムカつく ムカつかない？



4位 カムイ成竜

- ・今旬の雷属性
- ・絶対強そう
- ・でも一体もいない



5位 ウェルテ成竜

- 6位 ニーア成竜
- ・あえて選ぶ程の強みはない



10分後に死ぬ狂化竜

※コミックス発売時の表紙 表を取録



※コミックス発売時のカバーイラストを収録



※コミックス発売時のカバー裏を取録